ЗЕЛЁНАЯ УЛИЦА

green street

1
информационно-развлекательный журнал города Тобольска
июнь 2019
(28)

Молодёжные общественные объединения города Тобольска

Юноши и девушки, студенты и молодые профессионалы Тобольска! Дорогие друзья!

Поздравляю вас с солнечным летним праздником - Днем молодежи России.

Говорят, за молодежью будущее. И это абсолютно справедливо. Сегодня в нашем прекрасном городе подрастают те, кто уже завтра станет у руля всех сфер общественной жизни, будет вершить историю нашего города, региона, а самые достойные - и страны.

Если оглянуться в славное прошлое нашего государства, то без труда можно найти имена великих тоболяков. Это Алябьев, Менделеев, Перов, Ершов, Ремезов… И нынешние успехи тобольской молодежи вселяют твердую уверенность, что список достойнейших имен духовной сибирской столицы будет пополняться с каждым годом, десятилетием, веком.

Нет ни одной сферы, в которой бы молодежь Тобольска не проявила себя. Успешно выступают молодые профессионалы на профильных конкурсах, творческие и спортивные достижения юных тоболяков прославляют наш город далеко за его пределами.

Мы видим, как из вчерашних мальчишек и девчонок вырастают патриоты родного края, достойные граждане Российской Федерации. Многие из этих ребят будут примером для последующих поколений.

И в этот знаменательный день я желаю всей молодежи нашего прекрасного города успехов в любых начинаниях. С праздником, друзья! С Днем молодежи России!

Глава города Тобольска
Максим Афанасьев

РекордыТобольска

Территория
детства
Закусочная

Уважаемые представители молодого поколения!

Поздравляю вас с замечательным праздником - Днем российской молодежи!

В жизни каждого человека молодость остаётся самой лучшей его порой - это время надежд и открытий, движения вперёд, поиска счастья.

Органы местного самоуправления в Тобольске продолжают комплексно развивать систему качественного и эффективного образования, сферы молодёжной политики, культуры, спорта, туризма. Это делается для того, чтобы новое поколение тоболяков могло получить необходимые знания, реализовать свои способности и таланты, получить интересную профессию и занять достойное место в жизни.

Уже в недалёком будущем каждому из вас предстоит взять на себя ответственность за развитие и благополучие родного города, региона и страны. Я уверен, что вы сможете воплотить в реальность свои идеи, проекты и мечты, сохраните лучшие традиции ваших предшественников и сделаете всё для процветания Тюменского края.

Желаю всем верных друзей, светлой любви, здоровья и бодрости духа! Пусть вам покорятся любые жизненные и профессиональные вершины!

Председатель
Тобольской городской Думы
Андрей Ходосевич

ПОВОД ДЛЯ СЧАСТЬЯ

На самом деле сама постановка вопроса о счастье в жизни каждого человека субъективна, потому что относит нас к своей духовной сущности, можно сказать, природе. «Одним счастьем кажется добродетель, другим - рассудительность, третьим - известная мудрость, а иным всё это вместе или что-нибудь одно в соединении с удовольствием или не без участия удовольствия, есть и такие, что включают в понятие счастья и внешнее благосостояние», - писал Аристотель.

Я думаю, что люди любят забывать о радости, которую человек испытывает кратковременно, но наиболее полно. А счастья много не бывает, понимаете? Это обращение к гармонии, которой человек добивается поисками истины, своего пути в жизни (и не всегда это удается). Но когда каждый из нас достигает какой-то определённой точки самореализации, находит себя, то он в известной степени счастлив.

А вот поводов для радостей может быть куда больше: благотворительность, помощь близким, отношения с ними, небольшие успехи в любимом деле, которое заставляет тебя двигаться вперёд, интересные хобби, отсутствие серьёзных недугов и проблем. Это, на мой взгляд, важно, многие из этих перечисленных радостей и приводят к счастью.

Но так устроена жизнь, что за любое положительное придётся чем-то платить. Да и чище, духовнее, наполненнее человек становится изначально через какие-то потрясения, испытываемые трудности, страдания. Важно принимать законы жизни и не искать поводов для радости постоянно. Просто они есть и в худшие дни нашей жизни помогают удержаться от болезненного отчаяния.

Будьте счастливы!

Камила ГАФИУЛОВА,
выпускающий редактор

ВСЁ ВЫШЕ И ВЫШЕ

Если когда-то кому-нибудь потребовалось бы описать портрет идеального тобольского студента, кандидатуры на эту роль лучше Евгения КОМУХАЕВА (на фото - слева), пожалуй, вряд ли можно найти.

В своей жизни к 20 годам Женя успел многое. Отучившись почти четыре года в Тобольском многопрофильном техникуме, приобрёл специальность «Организатора автомобильных перевозок». Затем решил приобрести ещё одну специальность - «Мастер ЖКХ» - в этом же техникуме, и в прошлом году поступил снова на 1 курс.

В школе Евгений любил математику и геометрию, биологию и химию, труды и физкультуру, и даже литературу считал любимым предметом. Всегда занимался спортом. Для себя, как он считает. Семь лет отдал боксу, играл в волейбол и баскетбол, успел побывать кадетом. В общем, много чего попробовал.

За годы обучения в техникуме Женя приобрёл новые знания и профессиональные навыки, был заместителем и председателем студсовета. Девять раз юноша становился участником соревнований и чемпионатов профмастерства разного уровня - от областных до всероссийских. Этап за этапом, поднимая планку выше и выше.

- Люблю свой техникум, он самый лучший. Я побывал во многих городах, видел разные техникумы, к примеру, в Ижевске. Но разве можно сравнить их с нашим

ТМТ?! Конечно, нет. У нас всё на более высоком уровне. Вижу в этом большую заслугу директора техникума и старших наставников, - делится мнением Евгений.

В ноябре 2018 года в нашей области проходил VI Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы (Worldskills Russia) Тюменская область 2019». Впервые Тобольский многопрофильный техникум стал площадкой для пяти компетенций: «Промышленная автоматика», «Сантехника и отопление», «Электромонтаж», «Ветеринария», «Лабораторный химический анализ». В компетенции «Сантехника и отопление» Евгений Комухаев занял 1 место. На награждении победителей, которое проходило в Тюмени, к удивлению многих, юноша вышел с флагом Тобольска.

- Очень люблю свой город и горжусь тем, что живу в нём, - отмечает Женя.

Следующим этапом для него стало участие в финале VII Национального чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)», который проходил в Казани в конце мая этого года. Это самые масштабные в России соревнования профмастерства по стандартам WorldSkills среди студентов средних профессиональных образовательных учреждений, способствующие внедрению в систему отечественного образования лучших международных практик.

Соревнования Национального чемпионата проходили по компетенциям шести блоков профессий: строительной сферы, информационных и коммуникационных технологий, творчества и дизайна, производства и инженерных технологий, сферы услуг, а также транспорта и логистики. Участниками были 1513 конкурсантов из разных городов России, из них 152 - представители Швейцарии, Германии, Китая и Австралии.

На одной из площадок международного выставочного центра «Казань Экспо» был сооружён модуль жилой квартиры. Задача Евгения состояла в том, чтобы за девять часов собрать и установить в модуле систему отопления, подключить за четыре часа систему горячей и холодной воды. На установку раковины, унитаза, гидромассажа и тропического душа давалось четыре часа, за три часа необходимо было подключить канализацию. Соревнования проходили в течение трёх дней, 20 часов общей работы, сантехническое оборудование настоящее.

Женя уложился в установленное время, выполнил задание качественно. Принимали и оценивали работу тоболяка главный эксперт соревнований, представитель Германии, и два российских эксперта международного уровня. В итоге он занял 2 место в компетенции «Сантехника и отопление», доказав, что является одним из лучших молодых профессионалов России.

- На чемпионате я чувствовал себя спокойно и уверенно. С такими сильными тренерами как у меня - Ривалем Мусафовичем Жамалиевым и Андреем Владимировичем Томиловым - особых причин для волнения не было, они меня здорово подготовили. И ещё, я понимал, на чемпионате выступаю не только за себя. Я представляю свой техникум, свой город, нашу Тюменскую область, - рассказывает юноша.

Современный рабочий, по мнению Евгения, должен быть профессионалом высокого уровня, интеллектуально развит и выполнять работу на совесть. Повод для счастья для него - это здоровье родных и близких. А ещё Женя помогает своему наставнику, Андрею Владимировичу, готовить двух юниоров для выступлений на различных соревнованиях. И, если бы эти ребята со временем вышли на мировой уровень и стали победителями, - это тоже был бы для Евгения повод для счастья.

Светлана МИХАЙЛОВА

Молодость - самое замечательное и созидательное время, его никогда не вернуть. Цените каждую минуту, каждое мгновение и старайтесь наполнить их смыслом. Своими достижениями и успехами стремитесь поднимать честь нашего города и Тюменской области на высокий уровень. Счастья вам, здоровья, любви и добра!

НЕТ ТАКИХ ВЕРШИН, ЧТО ВЗЯТЬ НЕЛЬЗЯ

Клуб спортивных единоборств «Сибиряк» воспитал и вырастил чемпионов России и мира по панкратиону, обладателей кубка мира по панкратиону, победителей международных профессиональных турниров по ММА, победителя реалити-шоу по ММА «М1 файтер». Сейчас здесь подрастает новая смена.

Юнкоры пресс-центра «Горизонт» Милена ЗАКИРОВА и Илья ЗАХАРИНСКИЙ побывали в спортивном клубе и поговорили с ребятами, умеющими побеждать.

Александр ЛОНГОТКИН, 16 лет, кандидат в мастера спорта по спортивной борьбе (дисциплина панкратион), победитель различных чемпионатов и первенств России, УрФО и Тюменской области по панкратиону и рукопашному бою, обладатель золотой медали на Всероссийском турнире «Кубок Александра Невского» (май 2019 г., Санкт-Петербург).

- Что для тебя спорт?

- Труд... трудиться.

- Как ты относишься к своим соперникам?

- До схватки - с уважением, на ковре - появляется спортивная злость, после схватки - тоже с уважением, пожимаем руки друг другу.

- У тебя есть мечта?

- Есть. Мечтаю со временем профессионально выступать в большом спорте.

- Был ли в твоей жизни такой момент, когда хотелось просто взять и всё бросить?

- Да, был. Иногда бывает такое, что устаёшь заниматься, надоедает всё, мышцы болят, не хочется идти на тренировку. Но, считаю, просто надо перебороть это состояние, продолжать уже начатое в спорте, а потом такие мысли покидают. Продолжаешь тренироваться, и наоборот - даже появляется большая тяга заниматься.

- Расскажи о том, как ты начинал в спорте.

- В 11 лет пришёл в клуб и, как и все, начинал заниматься. Сначала плохо получалось, много проигрывал. Думал, может перестать заниматься? Потом начало получаться: сначала в области начал выигрывать, потом в соревнованиях покрупнее. Вот так постепенно добился определённых успехов. Наш тренер Андрей Михайлович Сабаров для меня как второй отец. Я вижусь с ним практически каждый день, и в клубе бываю, наверное, гораздо больше по времени, чем нахожусь дома. Он строгий, но справедливый, всегда поддержит, даст нужный совет. Все мои победы - это и его заслуги.

- Какую победу считаешь самой важной для себя?

- Самым сложным и тяжёлым для меня, наверное, было участие в прошлом году в чемпионате России, на первенстве.

- Какие чувства испытываешь, когда тебя объявляют победителем и ты поднимаешься на пьедестал почёта?

- Чувство гордости и радости одновременно, осознание того, что всё, что делал для этого - не зря, добился того, чего хотел.

- Кто для тебя кумир в спорте?

- Особо я от кого-то не фанатею. Много смотрю выступлений разных бойцов, от каждого что-то беру для себя.

- Чем бы занимался, если не спортом?

- Наверное, саморазвитием. Стараюсь помимо спорта чем-то заниматься, потому что периодически всё равно чего-то не хватает. Если постоянно заниматься

одним и тем же, интерес пропадает. Надо иметь какое-то хобби. Сейчас вот читаю, психология нравится.

- Что можешь посоветовать начинающим спортсменам?

- Не опускать руки. Даже если что-то не получается, идите всегда к своей цели и всего добьётесь.

- Есть у тебя сейчас какая-то цель, то, к чему ты упорно стремишься?

- В ноябре будут серьезные соревнования, первенство мира. Сейчас надо диеты придерживаться. Сложно, но надо, чтобы вес особо не набрать. Потом будет «весогонка», а затем уже и сами соревнования. Вот это сейчас для меня очень важно.

Дмитрий ОВЧИННИКОВ, 16 лет, занимается смешанными единоборствами, обладатель серебряной медали на чемпионате и первенстве УрФО по панкратиону (г. Челябинск, февраль 2018 г.), 1 место на чемпионате и первенстве Тюменской области по смешанному боевому единоборству ММА (февраль 2019 г.).

- С какого вида спорта начинал?

- С рукопашного боя. Пришел в клуб в шесть лет и начал заниматься.

- Есть ли у тебя кумир в спорте?

- В детстве Федор Емельяненко был. Сейчас нет.

- Как относишься к сопернику?

- Уважительно. А когда уже биться выхожу - не думаю об этом. Для меня главное - это выиграть.

- Что для тебя означает спорт?

- Спорт - это умение постоять за себя, защитить своих родных, поддерживать форму. В этом и интерес заниматься спортом.

- Хотелось когда-нибудь взять и всё бросить?

- Было такое, ещё в детстве, когда только начал заниматься. Мне не особенно интересно было, я по инициативе родителей начал спортом заниматься. Со временем самому понравилось, я и увлёкся.

- Можешь описать жизнь двумя словами?

- Спорт и здоровье.

- Какие чувства ты испытываешь, когда получаешь призовое место?

- Радость и чувство того, что мною будут гордиться за то, что я победил, за то, что не зря старался.

- Если не спорт, то чем бы занимался?

- Больше времени бы уделял учебе.

- Какая победа была самой значимой?

- На чемпионате УрФО перед финалом был трудный бой за второе место. За меня переживали, поддерживали, все аплодировали. Именно поэтому я понял, что не зря старался, и это меня очень обрадовало.

- Есть цель, к которой упорно стремишься?

- Достичь мастера спорта.

- Какой у тебя повод для счастья?

- Радоваться тому, что мои близкие счастливы - больше ничего и не надо.

Поздравляем молодёжь Тобольска с предстоящим праздником. Желаем всем вам достичь ещё больших высот в любой сфере. Берите высокую планку, ставьте чёткие цели. Чёткая цель - это уже путь к достижению. Удачи!

ЭНЕРГИЯ ДОБРА

Более трёх лет в Тобольске работает гуманитарный склад. За это время за помощью сюда обратилось более 3000 человек - многодетные семьи, женщины, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, молодые мамы и те, кто, несмотря на обстоятельства, решил отказаться от аборта и подарить жизнь малышу. Это поистине благое дело, занимаются которым люди с большими добрыми сердцами. Одна из них - Мария ГРЕБЕНЮК, идейный вдохновитель и организатор гуманитарного склада в Тобольске.

«ЗаРождение»

Так называется Тюменская областная благотворительная общественная организация, которой руководит Мария. Она объединяет молодых неравнодушных женщин, которые активно выступают против абортов.

- Всё началось с того момента, когда я увидела, сколько девушек стоят в перинатальном центре в очереди на прерывание беременности, - рассказывает Маша. - Я просто задумалась, почему одни женщины идут на это так легко, когда другие ждут этого чуда годами. Когда начала разбираться в проблеме, поняла, что просто так отговаривать женщин от абортов глупо, ведь у каждой из них, помимо психологических страхов, есть множество других проблем, которые им не под силу преодолеть. Поэтому решила, что нужно им просто предлагать помощь. А как это сделать, не имея, по сути, никаких ресурсов? Привлечь людей, которые смогут помочь. Дали клич в социальные сети, нашли помещение и организовали склад - центр сбора и выдачи гуманитарной помощи для кризисных беременных, многодетных семей, матерей-одиночек и всех, кто оказался в сложной жизненной ситуации.

Доброму везде добро

За небольшой срок существования гуманитарный склад несколько раз менял свой адрес. Всё дело в том, что создатели склада не имели возможности брать помещения в аренду и оплачивать счета за коммунальные услуги, ведь вся их деятельность полностью осуществлялась на благотворительной основе. Но, как говорится, кто ищет, тот всегда найдёт, и в 2018 году администрация города выделила под склад помещение, а деньги на

его оборудование и содержание Мария и её сподвижники выиграли в рамках благотворительной программы «Формула хороших дел» СИБУРа - грант на сумму 1 200 000 рублей решил проблему с ремонтом и обустройством помещения. В октябре того же года в 6 микрорайоне, в 41 доме состоялось торжественное открытие склада.

По этому адресу три раза в неделю можно как обратиться за помощью, так и оказать её - принести одежду, обувь, детские игрушки, памперсы, канцелярию, кроватки, коляски и многое другое, новое или бывшее в употреблении. Вещи должны быть чистыми и отремонтированными, ведь им предстоит обрести новых владельцев, у которых подчас нет возможности на их восстановление.

Дружная команда

С любой проблемой всегда легче справляться, когда рядом есть надёжные помощники. У Маши их не так много, но зато это преданные своему делу люди. Организационными вопросами, подготовкой различной документации (в том числе на участие в различных грантовых конкурсах), развитием склада Мария занимается вместе со своим замом Ольгой Григорчук. Есть координатор Ольга, которая регулирует процесс на самом складе. Неоценима и помощь волонтёров, которые в свободное время приходят и помогают разбирать, сортировать и раскладывать вещи - это Татьяна Ивановна Денисова, Евгения Тимофеечева, Анна, Александра. Работы хватит всем, а стать частью этой команды может любой желающий, разделяющий идею ТОБОО «ЗаРождение». Для этого достаточно прийти на склад или обратиться к организаторам через группу ВКонтакте «Гуманитарный склад г. Тобольск» (https://vk.com/gumanitarsklad).

Надежда и опора

Хорошо организованная общественная работа невозможна без поддержки родных и близких людей. Муж Марии работает энергетиком на СИБУРе, сын учится в школе. Несколько лет семья прожила в Татарстане, а в 2013 г. переехала в Тобольск. Сама Мария работает в телекомпании «Тобольское время», ведёт программу «День за днём», освещает городскую жизнь в своих телесюжетах и репортажах. К общественной деятельности, которой так увлечена Маша, её мужчины относятся с пониманием, а сын иногда даже помогает маме на складе.

- Он знает, что вещи хорошего качества, которые становятся ему малы, выкидывать не нужно, - отмечает Мария. - Говорит, что их необходимо отнести на склад, потому что они могут кому-то пригодиться. Я думаю, что очень важно приучать детей с раннего возраста делиться чем-то своим с теми, кто в этом нуждается.

Источник вдохновения

Насыщенная жизнь и ответственная работа обязывают поддерживать нашу героиню в тонусе и активно развиваться. Вот что она сама об этом рассказывает:

- Раньше я получала много интересных идей от участия в различных семинарах, конкурсах и других мероприятиях. Голова начинает крутиться на 360 градусов, и ты понимаешь, что ещё можно сделать для развития своего направления. Многому учишься, встречаешься с необычными людьми, и в результате приходят интересные мысли о том, как, например, создать праздник с нуля. Раскладываешь всё по полочкам, находишь контакты и всё получается вообще без проблем. Для меня очень важно заряжаться энергией от других людей, знать, как они создают и делают очень важные проекты, а главное - как добиться нужного результата. Так что учиться нужно обязательно. Это залог успеха.

Любовь ОДИНЦОВА

В преддверии Дня молодёжи хочу пожелать всему молодому поколению не терять времени даром. Мы сами строим свой мир и то, что мы создадим, и будет нашим будущим! Заполняйте планету добром и любовью - это и есть залог счастливой жизни!

ИМ ПОКОРЯЮТСЯ ВЕРШИНЫ

В мае 2017 года Президент Российской Федерации Владимир Путин подписал Указ об объявлении 2018-2027 годов в России «Десятилетием детства». В связи с этим 2019 год объявлен Годом детского туризма. Основополагающей целью в нынешнем году становится популяризация спорта, здорового и активного образа жизни. В нашем городе это направление активно развивается и привлекает молодежь на Станцию юных туристов, где ребята занимаются спортивным туризмом под руководством инструктора-методиста Рафаэля МУСЛИМОВА.

- Спортивный туризм - одна из разнообразных форм организации досуга для детей и молодежи, - рассказывает Рафаэль. - Это направление имеет прикладной характер. Навыки, приобретенные ребятами, они могут применять, когда поступят в ряды российской армии или МЧС России - могут стать как спасателями, так и пожарными. Дети проходят горную подготовку, прохождение препятствий в виде рек, скал, обрывов. С помощью альпинийского снаряжения и полученных знаний они могут их безопасно пройти, помочь товарищу в трудной ситуации.

Основные занятия проходят на станции, также мы выходим на местность - памятник регионального значения «Панин бугор» - для отработки приобретенных навыков в природной среде. Выезжаем и в область, чтобы принять участие в областных и межрегиональных соревнованиях. За последние пять лет побывали в Челябинске, Екатеринбурге, Ханты-Мансийске и показывали там свои умения и знания.

Областные и межрегиональные соревнования «Юный спасатель» и «Школа

безопасности» для нас самые важные, показательные. Тобольск считается одним из сильных городов с точки зрения подготовки детей на соревнования подобного уровня. Сейчас у нас занимаются дети, которые подают надежду и могут достаточно высоко показать себя не только на областном, но и межрегиональном и всероссийском уровне.

Основная программа занятий проходит с сентября по май. Те ребята, кто по окончании года имеют хорошие показатели в освоении программы и достаточные физические качества, участвуют летом в соревнованиях межрегионального и всероссийского уровня. 27 июня начнутся межрегиональные соревнования «Юный спасатель», на которые нас отобрали для того, чтобы выступить и защитить честь Тюменской области.

На соревнованиях есть такие дисциплины как, например, поисково-спасательные работы природного характера. Если на областном уровне эта дистанция проходится примерно полтора часа, то на межрегиональном уровне дистанцию делают такую, что мы проходим ее два дня. И надо быть в движении, психологически подготовленным, чтобы преодолеть себя и пройти дистанцию как можно быстрее и сделать все правильно.

Одними из выдающихся и ярких выпускников можно назвать братьев Торгашевых - Дмитрия и Дениса. Я к ним часто обращаюсь за помощью в плане подготовки детей, когда возникают сложности при преодолении препятствий. Они работают спасателями в Тобольском поисковом отряде. Также один из наших выпускников, Станислав Чащин, сейчас работает на Антипинском нефтеперерабатывающем заводе. Ему первое время помогали навыки, приобретенные здесь, он подрабатывал промышленным альпинистом. Также хочется отметить Ярославу Васину, она сейчас учится в Санкт-Петербургском летном училище. Так что с уверенностью можно сказать, что занятия здесь не проходят даром, ребятам в жизни помогают знания и навыки, которые дает спортивный туризм.

Прийти на занятия по спортивному туризму и попробовать свои силы в этом направлении, а также приобрести знания и навыки выживания может каждый. Для этого нужно обратиться на Станцию юных туристов (ул. Ленина, стр. 23) и не иметь медицинских противопоказаний для занятий данным видом спорта.

Дарья АРЕФЬЕВА

Хочется пожелать молодёжи, чтобы она занималась спортом, потому что спорт даёт движение в жизни. Вы будете чувствовать себя намного лучше, если не будете использовать свой досуг впустую, сидя в телефоне или компьютере. Занимайтесь спортом, заставляйте свое тело двигаться, для того, чтобы быть бодрыми в 30, 40, 50 и даже в 60 лет, такими же, как в молодости!

«ВРЕДНАЯ. НЕЗАВИСИМАЯ. КРАСИВАЯ»

Так кратко в беседе с журналистами охарактеризовала себя 28-летняя Евгения ДМИТРИЕНКО после объявления её победительницей городского конкурса «Краса Тобольска-2019». По традиции наш журнал всегда рассказывает о тоболячке, удостоенной короны первой красавицы города. Вопросы для интервью с Евгенией уже были готовы, осталось только назначить время встречи. Но тут зашла на её страничку ВК, и… зачиталась. Вот где они, её ответы на вопросы! Впрочем, читайте сами.

19 февраля. Дни закружили словно вихрь. Съёмки, дефиле, костюмы, тренировки, семья, работа, друзья. Стремительный темп. Всё с быстротой меняется, времени не хватает катастрофически. Часто спрашивают, почему решила участвовать? В меня поверили! Не заметила, как оказалась на отборочном, как прошла в полуфинал. Чувствую себя, как никогда раньше. Это странно, но во мне что-то изменилось. Шаг за шагом моя походка меняется, я улыбаюсь, мне хорошо...

21 февраля. Очень рада, что прошла отборочный и попала в полуфинал! Тренировки, тренировочки, трени... их так много. Иногда кажется, что я сдаюсь... такое ощущение, будто бежишь за поездом, который далеко впереди. Иногда думаю, что сделала всё, что могла. Но приходят ОНИ, мои друзья, и дают мне силы, энергию, они верят в то, что я всё смогу и сумею. И вот я батарея, причём солнечная! Иду вперёд, уверенно шагая. Спасибо, мои роднулечки, спасибо что рядом!

24 февраля. Просыпайся, Тобольск, а то проспишь всё великолепие этого дня! Пора немного рассказать о себе. Я работаю в школе... автошколе, преподавателем ПДД. Очень люблю работу, своих студентов. Выкладываюсь на 100%. Участие в конкурсе - это что-то новое в моей жизни. Признаюсь, очень боюсь камер. Когда вижу объектив, всегда смущаюсь, и отчего-то… улыбка появляется на лице. Это так необычно - постоянно быть под прицелом объективов, но, кажется, я потихоньку влюбляюсь в фотосеты.

4 марта. Сидя в уютном кресле, задумалась… Как же нам тяжело - подготовка, сжатые сроки. И тут меня осенило: а насколько трудно тем, кто работает с нами! Почти никто из нас не умел правильно ходить, держаться на сцене, танцевать и видеть все нюансы платья, а так же многого другого. Сколько сил и энергии в нас вложили, сколько времени ушло… Не помню,

сколько просидела, но для себя поняла - подвести нельзя, уж если пошла на конкурс, нужно выкладываться на 101%.

8 марта. Жить для тебя. Улыбаться для тебя. Я пришла на конкурс, чтобы побеждать. И это тоже для тебя. Когда ты вырастешь, я скажу, что всё возможно, если прилагать усилие и терпение. Люблю тебя, мой сладкий. Ты мой свет, моя жизнь. Мой сын…

10 марта. Конкурс предполагает работу над собой, к этому нужно подходить основательно. Об этом знаю не понаслышке. Открою несколько секретов. Кто весил 50 кг при росте 178 см? Я. А кто потом набрал вес до 98 кг при этом же росте? Тоже я. Сейчас я предстою перед вами, довольная результатом стараний. Пишу об этом для того, чтобы вы знали - ВСЁ ВОЗМОЖНО! Вы можете быть такими, какими захотите, если будете работать над собой.

12 марта. Оборачиваясь назад, понимаю, что счастье не в деньгах и признании. Счастье - это гармония, баланс тела и духа. Быть живой, воспевать саму жизнь и искренне радоваться каждой секунде - вот есть счастье!

14 марта. Все наши скрытые желания, потребности должны находить выход. Нельзя ломать себя ради того, чтобы нравиться кому-то... Ты никогда не будешь идеален для всех, но можешь быть идеален для себя. Любить в себе нужно всё. Не смотреть на других, не копировать, а быть личностью, если что-то не устраивает в себе, меняй это. Не ради человека, а для себя.

21 марта. Началась подготовка к финалу конкурса. Меня спрашивают, насколько это тяжело? Отвечаю всем сразу. Нет ничего недостижимого, нет ничего тяжёлого, если тебе нравится то, чем занимаешься.

22 апреля. Всё случится уже в эту субботу. Станет известно, кто получит корону. Напряжение растёт и его нужно сбрасывать... Меня расслабляют пушистики, мурчалки, лапатусики. Очень люблю животных. Вчера не отказала в удовольствии и всей семьей сходили посмотреть на обезьянок. Милота необычайная, очень понравилось.

22 апреля. Начались каждодневные репетиции, тренировки по 2-3 часа, всё делается для того, чтобы было что запомнить. Ведь это юбилей, пять лет конкурсу! Сегодня была репетиция с Сергеем Владимировичем. Ох, как чудненько получилось!

«Можно любоваться её оболочкой, но мало кто знает её настоящую. Она не просто девочка с картинки, с чертовски привлекательной внешностью. Она замечательная мама, восхитительная жена и просто лучший друг. Это так здорово иметь в жизни человека, которому звонишь в глубокой депрессии, а кладёшь трубку с огромным желанием жить. Она настоящая!»

Ксения Бортвина

27 апреля. 10.08. Доброе утро! Для меня оно очень волнительное. Сегодня финал конкурса. Тот путь, что удалось пройти, был нелёгким, но он настолько интересен, что стоит потраченных сил. Большое спасибо тем, кто был рядом и кто поддерживал, тем, кто подтолкнул меня, чтобы пошла на кастинг, тем, кто верит в меня, и тем, кто не очень... Я очень вам благодарна, чувствую поддержку, вы лучшие!

27 апреля. 21.33. Дорогие!!! Я победила!!! Обожаю цветы! Сегодня их очень много! Спасибо всем, кто поддержал!

3 мая. Смотрю на мир, он спрятан за фильтрами и линзами, поставлен под правильным светом и глаза у него побольше, и румянца тоже больше... Нет натуральности совсем. Мы прячемся за очками, потому что не накрашены, не выносим мусор без духов и шпилек... На свидании вместо сочного бургера, жуём салат. Когда ветер и метель, а он идёт расстёгнутым, потому что так модно, и говорит, что не замерз, хотя ты видишь, что зуб на зуб не попадает. Когда деньги решают многое, когда чести почти нет, когда доброта не в моде. Живём мы в очень странном мире, где не признают натуральность, считая это банальностью. Но каждый хочет, чтобы заметили его индивидуальность и душу без мишуры и грима... Ваша Евгеша.

Подготовила
Светлана Михайлова

«ЗВЁЗДОЧКИ» СТУДЕНЧЕСКОЙ ВЕСНЫ

Ежегодный городской фестиваль «Студенческая весна» - это фейерверк талантов, зажигательных танцев, завораживающей музыки, ярких красок и положительных эмоций.

Все это преподносят на суд жюри студенческие коллективы учебных заведений города, ребята готовятся и прикладывают все усилия, чтобы выделиться и «заразить» своим творчеством каждого зрителя. Самые активные, веселые и яркие, «звёздочки» фестиваля - это, конечно, мистер и мисс «Студенческая весна». Мы расспросили их о том, как это, участвовать и побеждать в «Студвесне»?

«Мисс Студенческая весна-2019» Юлия НЯГУ (Тобольский педагогический институт им. Д.И. Менделеева (филиал ТюмГУ):

- «Студенческая весна» - это такой фестиваль, в котором должен принять участие каждый студент, хотя бы один раз. Это была моя третья «Студенческая весна», и с каждым годом желание участвовать растёт всё больше и больше. На подготовку было очень мало времени. Ежедневные репетиции с утра до вечера. А иногда даже ночные. За период подготовки случались разногласия в коллективе. Иногда тяжело прийти к такому решению, чтобы устроило каждого. Но мы понимали, что ссоры не приведут ни к чему хорошему, и старались понять друг друга. Ведь за такой небольшой срок нам нужно было написать сценарий, поставить номера, подобрать образы, отработать и, главное, выступить на высшем уровне. Я рада, что нам это удалось и все наши старания прошли не зря.

Победа для меня была очень неожиданной. Где-то глубоко в душе я, конечно, хотела победить. Но не думала, что это окажется так на самом деле. На гала-концерте, во время оглашения результатов, я не присутствовала, но смотрела прямой эфир и знала всё, что происходит в зале. И каждый раз, когда награждали наши номера, чувствовала гордость за свой факультет. И вот стали объявлять лучшие концертные программы - моему счастью не было предела, ведь мы стали лучшими в своей категории! А про номинацию «Мисс Студенческая весна» я даже подумать не могла, что именно я стану обладательницей этого титула. В тот момент, когда объявили, что я победила в этой номинации, мне сразу начали писать и звонить мои друзья, знакомые и преподаватели. Это очень неожиданная и приятная победа!

Всегда сложно совмещать учёбу и участие в различных проектах и мероприятиях. Но это и есть студенческая жизнь! За период участия в мероприятиях появляется много «задолженностей», которые нужно скорее «отработать». Некоторые преподаватели хорошо относятся к активистам и стараются помочь им. А некоторые наоборот. Тут уже как повезёт!

Никогда не загадываю наперёд, что же будет дальше. Поэтому в ближайшее время в мои планы входит закончить этот учебный год и хорошо отдохнуть в оставшиеся летние дни. Мне нравится лето. Его я планирую провести со своей семьёй и друзьями. Хочется отдохнуть от тяжёлого учебного года, и чтобы лето было ярким и насыщенным. Ну и, конечно же, не без приключений!

Хочется поздравить молодёжь нашего города с Днем молодежи! Пожелать творческих успехов, чтобы на их пути не встречались никакие преграды! И, конечно, чтобы все дни проживали радостно и с приключениями. Ведь молодость - это не только определенный отрезок жизни, но, прежде всего, состояние души.

«Мистер Студенческая весна-2019» Михаил КОШЕЛЕВ (Тобольский многопрофильный техникум):

- Решение участвовать в «Студенческой весне» было не трудным - я был на учёбе в колледже и нам предложили поучаствовать, я согласился. Почему бы и нет? Ведь любой конкурс, любое выступление, прежде всего, развивает и повышает мои способности как будущего актёра (артиста). Я учусь на театральном и воспринимаю это как обязанность. Для меня важно не просто выступить, но и удержать уровень. Нужно не просто показать этюд или отдельный номер, а, прежде всего, донести какую-либо мысль до зрителя. Удача, когда во время выступления вы со зрителем отказываетесь на «одном дыхании», в одном эмоциональном потоке. А это получается только тогда, когда мысль, которую ты несешь, чёткая и ясная.

В концертную программу, которую мы показали, вошли уже готовые учебные работы. У нас весь учебный процесс состоит из репетиций, и в этом плюс театрального творчества. В запасе всегда есть номера и этюды. Но репетиции перед выступлением были и не мешали учебному процессу, ведь они входят в него. Готовились с удовольствием, поскольку знали, что выступление всегда приносит только положительные эмоции. «Студенческая весна» всегда оставляла и оставляет приятные ощущения, даже если ты ничего не занял. Сама атмосфера настраивает на дальнейшее развитие. Безусловно, участвуя в любом фестивале или конкурсе, несмотря на то, чем занимается человек - театром, наукой или спортом, достичь успеха может только тот, кто развивает себя в разных направлениях. Танцуй, пой или играй на музыкальном инструменте, тогда ты сможешь показать свой внутренний мир, и успех обеспечен.

Я не ожидал, что выиграю. Стоял за кулисами во время награждения и услышал свою фамилию. Выхожу, а мне говорят, что я - «Мистер Студенческая весна». Моя первая мысль: «Как так получилось!?». Я был счастлив, рад! Посмотрел в зал и увидел, что многие люди искренне улыбаются, тогда я поверил. Подумал, может и правда, не зря я старался и работал. (Смеется). Получив награду, почувствовал внутренний подъём.

По окончании колледжа я хочу продолжить деятельность, связанную с театром. Хотелось бы стать актёром театра и кино. Сейчас уже я точно в этом уверен. У нас в городе есть Свободный молодежный театр. Играя в спектаклях, убедился, что для меня главное - это иметь возможность нести мысль со сцены и переживать со зрителем одну историю и жизнь. Свободный молодежный театр - это то место, куда может прийти любой зритель и увидеть хорошие спектакли. Это, пожалуй, одно из самых прогрессивных молодежных мест. Там молодые люди могут найти свою долю искусства и счастья, получить для себя ответ на какой-либо вопрос. Приглашаю всех на спектакли Свободного молодежного театра!

Дарья МОРОЗОВА

Думаю, что в этот день молодёжи можно пожелать только одного - двигаться дальше, несмотря на препятствия! Делать только то, что считаете нужным и правильным. Не забывать о простой человеческой доброте и понимании. Поводов для счастья в жизни много! Счастье для каждого своё. Кто-то найдёт его на улице, увидев траву, на которой можно поваляться, а кто-то в человеке, который рядом!

«ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ВСЁ!»

Ей всего 16. Она студентка Тобольского медицинского колледжа имени Володи Солдатова. Но, несмотря на юность, Мария ХРУСЛОВА вошла в топ-5 финалисток Всероссийского конкурса грации, спорта и таланта «Студентка России - 2019», завоевала титул «Вице-Мисс» в конкурсе «Мисс Весна - 2019». И это не предел. Сегодня Мария наша собеседница.

- Мария, почему именно конкурс красоты?

- Вообще у меня сначала даже не было мысли куда-то ехать и участвовать. Все получилось спонтанно. У нас в медколледже в марте проходил конкурс «Мисс весна - 2019», по итогам которого я была удостоена титула «Вице-Мисс». В это время шел прием заявок на «Студентку России». Девчонки быстренько, собрав все необходимые данные, отправили заявку от моего имени на участие в этом конкурсе. Пришлось участвовать (улыбается).

- Трудно было? Там же столько конкурсанток

- Конечно, нелегко. Первоначально было подано 50 заявок, по итогам отобрали только 12 человек, включая меня. Пришлось пройти десять этапов конкурса, чтобы прийти к такому результату. Я сама по себе не спортсменка, но мы сдавали нормы ГТО, показали свой лук *(прим.авт. - образ из одежды)*, были дефиле в разных образах - от народного костюма, футболок с логотипом партнеров до вечерних платьев. Также были интеллектуальный этап, творческий номер и патриотический.

- Вроде конкурс красоты, что там можно показать патриотического?

- Свой патриотизм я выразила в любви к Тобольску, городу, в котором живу. Перед поездкой сняла ролик о театрально-культурной жизни Тобольска. Он небольшой, но прекрасно осветил культур-

ную жизнь древней столицы Сибири на примере драматического театра.

- Какие впечатления остались от конкурса?

- Помню, лет в десять смотрела телевизор, там показывали конкурс красоты и девушке надевали корону. Знаете, как я мечтала оказаться на ее месте! Поверить не могла, что и меня такое когда-то ждёт. Просто супер, впечатления неизгладимые.

- Расскажи немного о себе. Ты тоболячка?

- Нет. Я родилась в городе Сургут. Окончила школу в г.Лянтор, там живут мои родители и брат с сестрой. Училась хорошо. Даже в свое время мое фото было на Доске почета администрации города. После 9 класса приехала в ваш город, поступила в медицинский колледж на «Сестринское дело».

- Мария, какая у тебя мечта?

- Моя мечта - это сцена. Вообще не представляю свою жизнь без нее. Уже было много выступлений на различных конкурсах. Кстати, люблю играть на ложках. Вместе с творческим коллективом медколледжа занимали призовые места.

- Если мечтаешь выступать, почему не пошла в театральный? Что стало причиной выбора будущей профессии?

- Толчком принятия такого важного для меня решения как пойти в медицину, стала моя бабушка, которая сильно болела. Мне было тогда 13 лет. Решив помогать людям, я приняла такое решение.

- Какие дальнейшие планы в жизни?

- Я не собираюсь останавливаться на достигнутом. В мечтах поступить и получить образование в Тюменской медакадемии. Хочу стать отоларингологом.

- А дальше? Как насчет принца?

- (Смеется). Принца нет. Но надеюсь встретить свою мечту. Выйти замуж, родить детей.

- Впереди День молодежи. Что пожелаешь своим ровесникам?

- Хочу пожелать быть всегда на волне юных мечтаний и ярких надежд. Пусть жизнь таит удачу и радость в каждом дне, пусть открываются всё новые дороги к счастью и успеху. Желаю современной молодежи найти себя. Чтобы смыслом жизни было не просто комфортно устроиться, а чтобы молодые люди ставили для себя конкретные цели и добивались их. Пусть ваша жизнь будет яркой, веселой, полной событий и приключений. Это наш праздник, с Днем молодёжи!

После встречи с Марией задумываешься, как девушка, приехавшая в чужой для нее город, все успевает? Учится, участвует в различных конкурсах, выступает в творческих коллективах. Наверное, все-таки молодость - это действительно безграничные возможности для исполнения своих желаний и реализации планов. И пока молодость в душе - человек может все.

Ольга МАСЛОВА

«ГЛАВНОЕ ВМЕСТЕ БЫТЬ»

Молодая семья - как много смысла в этих словах. Это недавние свидания, переживания и моменты наслаждения встречами. И вот он - порог ЗАГСа, церемония бракосочетания и новая жизнь, уже вместе, рука об руку, плечом к плечу, невзирая на все преграды и неудачи. Пройти и преодолеть все вместе и в горе, и в радости - вот он смысл создания семьи.

Марина и Виктор АНТОНОВЫ - члены клуба «Молодая семья», юной ячейке общества всего лишь год. Однако за этот короткий период девушка и юноша поняли, что семья - это не просто штамп в паспорте, а жизнь, в которой нет места словам «я» и «ты», а есть только «мы».

Марине 21 год, она работает в Центре молодежных инициатив педагогом хореографии в студии танца «Аллегро», Виктору 26 лет, работает строителем на СИБУРе, увлекается футболом, играет за команду «Ветеран».

«История нашей семьи началась со знакомства в спортивном магазине, куда я пришла выбирать купальники для своих детей из студии, - рассказывает Марина. - Виктор в это время выбирал себе кроссовки, все никак не мог определиться. Попросил меня помочь. Дальше - больше, пригласил вместе погулять».

Вот тогда, недавно приехавший из города Чебоксары на работу в СИБУР, молодой специалист Виктор Антонов и встретил судьбу своей жизни.

Через некоторое время в колледже искусств и культуры по окончании отчетного концерта, который проводила Марина, на сцене, где выступали ее дети, молодой человек предложил девушке свою руку и сердце. Получив в ответ заветное «Да», в марте прошлого года молодые люди поженились.

Так было положено начало семейному счастью.

Решение вступить в клуб «Молодая семья» у супругов появилось спонтанно. Наблюдая, сколько интересных мероприятий

проводится в клубе (напомним, Марина работает в ЦМИ, преподает в танцевальной студии «Аллегро»), она предложила Виктору вступить в его ряды.

Первым мероприятием, в котором решили участвовать супруги, стал конкурс «Лучшая пара года». Заполнив заявку, ребята принялись за портфолио. Несколько вечеров совместной работы, куча эмоций дали свой результат. На конкурсе Антоновы выиграли в номинации «Самая обаятельная семья».

На вопрос, что дает вам членство в клубе «Молодая семья», Марина с уверенностью ответила - «общение». «Это не просто однообразное времяпрепровождение дома, это куча эмоций, постоянные встречи и участие в различных мероприятиях и конкурсах. Это заводит, подталкивает к чему-то новому, способствует саморазвитию», - поделилась она.

«Мы вообще сами по себе не домоседы, - улыбнувшись, рассказывает девушка. - Нам постоянно чего-то не хватает. Надо двигаться, бегать, участвовать и побеждать». Всего лишь за год ребята уже успели принять участие в областной зарядке, конкурсе «Генеалогическое древо», «Стальном характере», легкоатлетическом пробеге, посвященном 74-й годовщине Великой Победы. У Марины в студии танца тоже не без достижений - ее малыши лауреаты I степени Всероссийского конкурса «Танцевальная эстафета» (г. Москва, 2017 г.), лауреаты I и II степени XI Всероссийского танцевального фестиваля Dance stars (г. Тюмень, 2019 г.).

Однако, несмотря на такую непоседливость, домашним спокойным хобби у них является выпечка тортов. Мама Виктора пекарь по профессии, она и привила своему сыну и снохе любовь к созданию кулинарных шедевров.

Впереди у молодых много планов: это и участие в различных конкурсах, дальнейшее самообразование и, конечно, рождение детей. «Главное - вместе быть», - считают Марина и Виктор.

Пожелаем ребятам удачи, любви и семейного счастья!

Светлана РАДЧЕНКО

Круто звучит - «День молодёжи»!
А наша молодость - в сердцах.
Мы поздравляем тебя тоже,
Пусть всё горит в твоих руках,
Пусть дело спорится любое,
Ведь наше дело молодое -
Дерзать, творить, мечтать, дружить
И ярче всех на свете жить!

НЕСПОСОБНЫХ ДЕТЕЙ НЕ БЫВАЕТ

И это вполне справедливое высказывание. Раскрыть и развить талант можно в любом ребенке. Каждый ребенок имеет право на самовыражение, он должен научиться работать в команде, воспринимать преподавателя как друга и наставника, выдвигать свои идеи и создавать проекты. Все это станет возможным в детском технопарке «Кванториум-Тобольск», который распахнет двери для школьников уже этой осенью.

О том, кто руководит технопарком, что ждет наших детей в его стенах, чему они там научатся, мы узнали, познакомившись с его руководителем **Людмилой ЯКУШЕВОЙ**.

- Людмила Михайловна, добрый день! Вас недавно назначили руководителем технопарка. Очень интересно, что вы за человек, расскажите немного о себе.

- Ну что рассказать (немного смущаясь)..? Родилась я в сельской местности неподалеку от города Петропавловска, тогда еще Северо-Казахстанской области. Окончила девять классов, позже родители отдали меня учиться в лицей при городском институте, окончив который я вслед за мечтой уехала в Тобольск (улыбается). Поступила в пединститут на учителя начальных классов с дополнительной специализацией «Педагог-психолог». Работала преподавателем на кафедре в институте, подрабатывала в школе № 19, медицинском колледже, а позже в Тобольском многопрофильном техникуме. Теперь за плечами семь лет руководства кафедрой психологии образования и четыре года руководства Многофункциональным центром прикладных квалификаций, ученая степень кандидата психологических наук и звание доцента.

- Как у вас возникла мысль пойти на руководящую должность? Ведь даже мужчинам бывает сложно начинать с нуля.

- Принять участие в конкурсе на долж-

ность руководителя технопарка мне предложили сотрудники корпоративного университета компании СИБУР. Решила попробовать. Работа с людьми и в команде мне знакома, также в ТМТ помогала ребятам с проектами WorldSkills. «Кванториум» - это новая сфера для моего профессионального роста, она требует изучения современных форм наставничества и развития проектной работы с детьми. Я решила, что надо двигаться дальше, развиваться.

- Как семья приняла ваше решение?

- Моя семья меня поддержала. Муж и дети, их у меня двое - 15-ти и 7-ми лет, сказали, раз решила, пробуй.

- По ощущениям как? Боялись браться за новое для себя дело?

- Конечно. Дело очень ответственное, как не бояться. Это федеральный проект, и для меня важно не подвести ни область, ни город. Нужно создать условия для разностороннего обучения наших детей, чтобы были видны потом результаты труда. Если юные тоболяки станут изобретателями - значит мы вместе сделали полезное дело.

- Сколько планируется обучать ребят в «Кванториуме»?

- Осенью этого года планируем открыть квантумы на 300 мест. А вообще будет 800. Вводить будем поэтапно. Но и это не предел. Будем развиваться дальше. Возраст ребят разный, от 7 до 18 лет. Сначала возьмем на вводные модули и полные курсы, в дальнейшем будем переводить на проектные программы. Образовательный процесс у нас отличается от школьного. Другой подход к преподаванию. Практикуется система наставничества. Преподаватель - это консультант по решению важных задач. Предусмотрена командная работа детей по решению прикладных задач, основанная на практике будущего. Дети в процессе обучения должны сами находить ограничения устройств и своими изобретениями преодолевать данные ограничения.

- Какие квантумы смогут посещать дети?

- Школьники города смогут получить дополнительное образование по инженерным направлениям в таких квантумах как «Промробоквантум», «Аэроквантум», «Промдизайнквантум», «VR/AR-квантум», «IT-квантум», «Наноквантум» и «Хайтек».

- Какие-то дополнительные услуги будут предусмотрены?

- Да, конечно. В зависимости от возраста ребенка *(прим. авт. - возраст варьируется от 5 до 13 лет)* будут работать инженерная пропедевтика, лаборатория выходного дня «Квантик», лаборатория начального технического моделирования (на базе «Промдизайнквантума»), лаборатория робототехники (на базе «Промробоквантума»), лаборатория IT-технологий (на базе «IT-квантума»), лаборатория авиамоделирования (на базе «Аэроквантума»), лаборатория юного химика (на базе «Наноквантума»), а также индивидуальные консультации коуча.

- Работать придется много. В чем ваш секрет успеха при такой нагрузке?

- Моя любимая поговорка - «Терпение и труд все перетрут». Вот это и является моим жизненным кредо. Надо добиваться результатов упорным трудом.

- Скоро праздник День молодежи, что пожелаете тоболякам?

- Следующему поколению - сегодняшним школьникам - предстоит жить в эпоху самых стремительных перемен за всю историю человечества. Главная характеристика нашей современности – скорость происходящих изменений. Быть технологическими лидерами в таком мире – вызов именно для молодых, и образование должно помочь им осознать этот вызов, принять его и достойно на него ответить. В День молодежи желаю молодому поколению бесконечной увлеченности, постоянного воодушевления и уверенных стремлений к великим победам.

- Спасибо, Людмила Михайловна, за интересную беседу, удачи вам!

Встретившись с Людмилой Якушевой, можно понять, что есть люди, готовые взяться за сложное дело ради наших детей, приложить все усилия для их всестороннего и гармоничного развития. Надеемся, что все ей удастся, а у юных тоболяков появится отличная площадка для саморазвития и применения их технических и творческих способностей.

Беседовала Светлана РАДЧЕНКО

«UPGREAT» ОБЪЕД

Фестиваль молодёжных общественных объединений «UpGre
городе, чтобы объединиться в один большой и яркий праздник,
стиваля включает в себя множество направлений интересов мол

Фоторепортаж о том, как проходил самый масштабный городс
ных объединений «UpGreat» Вконтакте https://vk.com/upgreat_tob

ИНЯЕТ МОЛОДЁЖЬ

eat» ежегодно 12 июня собирает тысячи молодых людей в нашем проходящий на нескольких городских площадках. Программа фе- одежи - от силового экстрима до зажигательных хип-хоп танцев. ской молодёжный движ. Все фото в группе «Фестиваль молодёж- »

«МОЯ РАБОТА - ЭТО МОЁ ВСЁ»

В компетенции молодого специалиста Дарьи ЕГОРОВОЙ, начальника планово-экономического отдела ПАТП, экономический анализ хозяйственной деятельности предприятия, управление затратами и их учёт. Планы, отчёты, цифры, цифры…

Для кого-то, возможно, такая работа покажется скучной и монотонной, но только не для Дарьи. Окончив пять лет назад экономический факультет ТюмГУ, девушка пришла на автотранспортное предприятие устраиваться инженером, но ей повезло. В планово-экономический как раз был нужен экономист. Поначалу занималась начислением зарплаты, но толкового, грамотного специалиста заметили - и вот уже два года Дарья руководит отделом. За время работы в ПАТП она успела с красным дипломом закончить магистратуру Уральского государственного экономического университета. В работе экономиста нужна способность к аналитическому мышлению, логика и умение работать с большим объёмом информации - всё это есть у Дарьи.

Само ПАТП - предприятие полного цикла со своим автопарком, ремонтной базой, АЗС, службой жизнеобеспечения. В самом начале работы Даша боялась, что ей, возможно, будет не очень интересно сидеть в отделе и заниматься бумажной работой. Но на деле всё оказалось не так. В её функции входил анализ затрат на заработную плату и приобретение запчастей. Чтобы детально разбираться в том, какие вообще существуют запчасти и что они собой представляют, Дарья приходила в ремонтную зону и, не боясь испачкаться, спускалась с эстакады, где на подъёмнике стоял очередной ремонтируемый автобус, заглядывала под него и внимательно изучала техническое устройство. Зато теперь она знает название запчастей, их технические характеристики, срок службы.

Основной чертой характера девушка считает упёртость. Если вдруг у неё что-то не получается, все равно добьётся, чтобы получилось. Не бывает невыполнимых задач, считает она. В зависимости от сложности, нужен соответствующий механизм и время для решения.

- Это на первый взгляд кажется, что у меня бумажная работа. Однако, в большей степени она связана с аналитикой. Да, есть необходимость собрать цифры в отчётах, показатели. Но всё это нужно проанализировать, правильно свести доходы с расходами, подвести итоги. За цифрами всегда стоят люди, их труд. Из цифр видно: или предприятие сработало хорошо, или нам всем есть над чем работать и куда двигаться. Если вижу какие -то проблемы, могу предложить своё решение, своё видение, как нам улучшить работу предприятия. Никогда не подхожу к директору со словами: «Вот, у нас проблема, - решайте!» Сама предлагаю выход, каким я его вижу. А вообще, моя работа - это моё всё, - рассказывает о себе молодой специалист.

Главная задача Дарьи, чтобы ПАТП работало рентабельно. На предприятии в последние годы полным ходом идут логистические преобразования. Перемены коснулись многого: реорганизованы отделы, объединяются и перемещаются цеха, автоматизирована АЗС. Тобольское ПАТП первое из транспортных предпри-

ятий области участвует в федеральном проекте «Производительность труда и поддержка занятости». Здесь планируют внедрять систему «Бережливое производство», обучаться практикам лучших транспортных зарубежных компаний, занятых перевозкой пассажиров. Участие в таком проекте даёт возможность предприятию получение льготного кредита в 300 млн. рублей под 1% годовых.

Зачем такие средства стабильно работающей организации? Оказывается, их планируется потратить для перевода автобусного парка на газ. А это 230 автобусов. Стоимость газового топлива сегодня – 35% от цены дизельного. Экономия налицо, да и в отношении экологии есть большой плюс. Реализация нацпроекта, по предварительным подсчётам, позволит за три года увеличить производительность труда на 30%.

Она рассказывает о своём предприятии, а в голосе Дарьи чувствуется гордость за ПАТП и сопричастность к общему делу.

- В чём секрет успеха ПАТП? Все наши службы работают чётко и взаимосвязанно. Автобусный парк постоянно обновляется. Сама услуга, которую предприятие оказывает, социально значимая. Думаю, мы достойно справляемся с перевозками пассажиров. Будучи в других городах, всегда интересуюсь, а как там работает общественный транспорт? И знаете, прихожу к выводу, мы на порядок выше некоторых городов. К примеру, была зимой по делам в Екатеринбурге. Автобус на одном из городских маршрутов: печка не работает, кондуктор чуть ли не в трёх тулупах одет, на остановках расписания движения автобусов нет, есть только на начальной и конечной. О какой культуре обслуживания здесь может идти речь? И сравните наш, тобольский автопарк. Разница существенная.

В отделе, которым руководит Даша, трудятся семь человек. Интересуюсь, строгий ли она начальник? Немного подумав, девушка отвечает.

- Я никогда не срываюсь на людей. Не могу накричать, если даже кто-то «накосячил» или что-то долго делает, «тормозит». Считаю, надо разобраться, в чём проблема. Может, человеку надо помочь? Элементарно у каждого из сотрудников своё настроение, возможно, дома что-то не так - муж, ребёнок…

Даша считает, что в жизни всегда есть над чем работать и к чему стремиться. Если этого не будет - всё, человек как специалист, как профессионал остановится в развитии. И это чревато серьёзными последствиями.

По мнению коллег, Даша настоящий трудоголик. Несмотря на загруженность на работе, девушка находит время для всего, что действительно хочет. Учится в автошколе, катается на лошадях, совершила прыжок с парашютом, была участницей марафона на выносливость «Стальной характер» (преодоление трассы с препятствиями), путешествует по миру. Сегодня ей хочется побывать на Бали или в Шри-Ланке.

- Мне нравится культура этих стран. Я не фанатик, но есть в буддизме какой-то глубокий философский смысл… Хотелось бы изнутри посмотреть на их культуру, - говорит Даша.

Повод для счастья для Дарьи Егоровой - это когда мама радостная, когда на работе нет проблем и всё крутится, как налаженный механизм. И, если она достигает очередной поставленной цели, - это тоже повод для счастья. А ставить цели и добиваться их Даша умеет.

Ольга ЛОБОДА

КУЛЬТУРА РАЗНЫХ НАРОДОВ

Молодежный совет национально-культурных автономий и диаспор образован в 2014 году и за время его существования ребята, которые в него входят, уже не раз показали тоболякам, как многогранен духовно-нравственный потенциал, традиции, обычаи разных национальностей и религиозных конфессий. В состав Совета входят представители разных национальностей: от татар, азербайджанцев и армян до казаков.

О том, чем живет Совет сегодня, какие интересные мероприятия проводит, нам рассказала его председатель **Зият САЛИМХАНОВА**.

- Зият, ты же не тоболячка? Как оказалась в нашем городе?

- Да, я из Дагестана. В Тобольск приехала учиться, и меня сразу влюбил в себя этот маленький, уютный городок на Иртыше.

- А как попала в Совет?

- Я вообще активный человек, люблю участвовать в студенческих мероприятиях. И в один из дней вступила в состав Совета национально-культурных автономий и диаспор, в котором с 2017 года являюсь председателем. Я и не ожидала, что в Совете кипит такая жизнь. Окунувшись с головой в наши мероприятия, познакомилась с ребятами из разных диаспор. Нам всем очень комфортно вместе.

- Вами проводится много мероприятий, что запомнилось больше всего?

- Самым запоминающимся, конечно, стал фестиваль «Дружба народов». В 2018 году мы представляли свои народные блюда, костюмы, обряды и творческие номера. Очень полезно и увлекательно погрузиться и познакомиться с культурой разных народов.

- А помимо фестивалей, чем еще занимаетесь?

- Помимо творческих мероприятий мы участвуем в различных семинарах по профилактике экстремизма. Все мы жители одной большой и дружной семьи и должны беречь друг друга. В этом году я решила провести праздничную программу культур народов Кавказа. В апреле в медицинском колледже состоялся кон-

церт. Зажигательная лезгинка, народные песни на армянском, таджикском, азербайджанском языке объединили и сплотили нас еще больше. Очень благодарна всем, кто пришел выступить и порадовал нас своим творчеством.

- Какие планы впереди?

- Сейчас я заканчиваю медицинский колледж и уезжаю на родину. Но навсегда в моем сердце останется Тобольск. Любимому Совету я желаю процветания, нужно жить в мире и согласии.

- Впереди День молодежи, что пожелаешь ребятам?

- Молодость - это здоровый оптимизм и любовь, вера в будущее, сила и отвага. Это огромный потенциал, который может многое изменить, и нужно помочь молодым реализовать его и направить на пользу всему обществу. Хочу пожелать современной молодежи найти себя. Желаю всем быть влюблёнными, жизнерадостными, озорными, неунывающими, энергичными, инициативными, предприимчивыми и, конечно же, ответственными. Пусть жизнь таит удачу и радость в каждом дне, пусть открываются всё новые дороги к счастью и успеху, пусть перспективным и светлым будет будущее для вас!

Из разговора с Зиярат, понимаешь, что каждый из нас должен стремиться к единению людей всех национальностей, укреплению атмосферы дружбы народов. И все это в наших силах и возможностях.

Регина ЮХНЕВИЧ

Наступило лето, и многие подростки во время каникул рвутся на работу. Для одних это трудовой опыт, для других неплохой заработок, а для некоторых - способ провести время полезно и весело.

- Я считаю, что «Отряды мэра» готовят подростков к взрослой жизни, в которой всего ты должен добиться сам. Необходимость и значимость этих организаций весьма ощутима, особенно сегодня. Думаю, что каждый дееспособный подросток в наше время должен заняться чем-то полезным. «Отряды мэра» - отличный вариант, - Антонина Томилова, ученица 8 класса МАОУ «Лицей».

Так почему же работать летом нужно? Давайте разберёмся.

Конечно, не будем скрывать, основная причина, по которой дети и молодёжь торопятся прийти работать в «Отряды мэра» - деньги. Но вовсе не из-за своей корысти и меркантильности. Деньги - вещь важная и нужная, особенно в современном мире. И обвинять кого-либо в нужде в них неуместно. Подработка летом даёт возможность заработать карманные деньги на личные расходы, что в первую очередь важно для подростков.

Работа, да ещё и за деньги, дает почувствовать себя взрослым, позволяет возвысить себя в глазах неработающих сверстников. Да и ЧСВ возрастет, как взрослый работаешь, как-никак.

Ещё один пункт, который считают важным не только подростки, но и их родители. Многие школьники проводят лето либо перед гаджетами, либо в опасных местах, где им находиться не следует. Например, на стройках, в разрушенных и брошенных домах, бессмысленно бродят по торговым центрам. Взрослые считают, что это от того, что детям нечего делать и отправляют их в «Отряды мэра», чтобы вместо бесполезной и опасной траты времени, школьники могли заняться полезными вещами. И поступают, на мой взгляд, совершенно правильно.

Ко всему прочему, работа летом воспитывает в детях бережливое отношение к деньгам и природе, а также культуру поведения на улицах города и в общественных местах. Если ты целый день собирал мусор, то вряд ли бросишь обёртку от мороженого или пустую бутылку из-под «Фанты» на тротуар. Если ты заработал деньги сам, а не мама сдачу позволила оставить, то сто раз подумаешь, прежде чем потратить их в принципе на не очень нужную тебе вещь.

- Работа в «Отрядах мэра» позволяет подросткам не только заработать собственные денежные средства, но и способствует осознанию важности и ценности человеческого труда. Кроме того, ребята начинают понимать ценность денег, их реальную стоимость, а это - важная составляющая финансовой грамотности современного человека, - Юлия Владимировна Плехова, учитель обществознания МАОУ «Лицей».

Без труда в современном мире не стать успешным человеком. Если человек с детства ленив и инертен, то в дальнейшей жизни его ждёт весьма сомнительный успех. Работа летом помогает воспитать в человеке трудолюбие и уважение к чужому труду.

Без общения и связей сейчас никуда. Если ты работаешь летом, то можешь завести интересные знакомства, ведь коллективный труд сближает людей.

Я сама устроилась работать в трудовую бригаду, чтобы получить полезный опыт, завести новые знакомства, заработать немного денег, накопить на свою мечту, и просто весело и с пользой провести это лето. Вроде и время напрасно не потрачу, ещё и заработаю, здорово ведь!

Милена ЗАКИРОВА,
пресс-центр «Горизонт»

ЗАРАБАТЫВАТЬ ИЛИ ПОТРЕБЛЯТЬ?

Отношение к работе подростков у многих молодых тоболяков далеко не однозначное. Мне приходилось сталкиваться с разными мнениями на этот счёт. И, в частности, встречалось немало точек зрения, когда ребята, да и некоторые родители, не очень-то приветствуют какую-либо работу в летние каникулы.

Не работает молодёжь по разным причинам. Некоторые подростки готовятся к предстоящим экзаменам.

- Перехожу в одиннадцатый класс, и мне нужно усиленно готовиться к экзаменам. Думаю, работа будет лишь отвлекать меня. Когда ещё, как не летом, можно подготовиться? (Александр, МАОУ СОШ № 5).

Кто-то работать не может по причине отсутствия мест или потому, что уезжает, а некоторым ребятам трудиться летом запрещают родители. Есть и такие подростки, кого возмущает собирание разных справок для того, чтобы устроиться на работу.

- Рынок труда не блещет широким выбором вакансий. Сложно найти работу по душе. Из самых популярных - «Отряды мэра» и вожатство, но ведь не каждый захочет убирать мусор и возиться с детьми. (Мария, 15 лет, МАОУ СОШ № 17).

- Я бы очень хотел работать, но в июне еду в лагерь. К июлю и августу все места уже расхватают. Ну, ничего - свободное время можно уделить подготовке к следующему году и к ОГЭ. (Анатолий Дорошенко, 14 лет, МАОУ СОШ № 12).

- Родители не разрешают мне работать. Мама говорит: «Да что ты там делать собрался? Там и без тебя есть кому работать! Собственные деньги тебе ни к чему, мы тебя достаточно обеспечиваем!». Я бы очень хотел работать, но маму сложно переубедить. (Д.В.)

- Очень хотел устроиться, но огромный список требуемых документов поверг меня в шок. Собрать такую кипу разных справок - это же сколько нервов и времени нужно потратить, бегая из одного учреждения в другое! (Сергей, 14 лет).

А вот мнение одной из родительниц, которая впервые попыталась устроить сына в трудовую бригаду.

- Скажите, кто в этом году придумал такой огромный перечень документов и разных справок для того, чтобы подростку трудоустроиться? Целых 13 пунктов! Необходимо даже представить справку о несудимости. Бегают мальчишки и девчонки из кабинета в кабинет, часами простаивая в очередях. Разве нет в городе единой базы о подростках, совершивших правонарушения? Думаю, есть. Вот и пользовались бы ею при приёме на работу те, кто этим занимается. (Елена Николаевна П.).

К сожалению, есть и те, кто категорически против работы летом. Не возьмусь этих ребят осуждать, это их право и их выбор.

- Родители дают мне достаточно денег - стоит только попросить. Мне искренне жаль молодёжь, тратящую свободное время на работе. Каникулы не бесконечные, да и во взрослой жизни будет не до прогулок и отдыха. (Влад, 15 лет).

- Убирать мусор за гроши в свои законные каникулы? Да чёрта с два! Каникулы нужны для отдыха от учебного года, а не для какой-то там работы! Я достаточно наработалась за год, теперь нужно и отдохнуть, я это заслужила! (А.Н., 16 лет).

Как видим, у некоторых ребят есть веские причины, чтобы не работать летом. Но, тем не менее, трудиться они хотят. Редко можно встретить тех, кто сознательно не хочет работать. Впрочем, как бы там ни было, у всех нас есть возможность трудоустроиться, и каждый волен выбирать - работать и учиться зарабатывать деньги самому или лишь потреблять то, что заработали родители.

Илья ЗАХАРИНСКИЙ

«НИКТО НЕ БУДЕТ БОЛЕТЬ ЗА ТВОЕ ДЕЛО ТАК, КАК ТЫ САМ!»

Наверное, каждая девушка однажды видела фото актрисы или модели в шикарном платье и понимала, вот оно - то самое! Идеальное платье на выпускной бал! И, собрав накопившиеся средства и энтузиазм, она отправлялась на поиски мечты. Но… как зачастую случается, «то самое» платье в магазине не находится - или «размерчик не ваш», или фасон не тот…

В разочарованных чувствах эта девушка может отправиться на последний школьный вечер в мамином платье с выпуска 1979 года… А может прийти в студию-ателье **Татьяны ПОГОРЕЛОВОЙ** «PROSTYLE», где мастер воплотит ее мечту в реальность. Причем, воплощение будет сшито из качественной ткани, идеально сидеть по фигуре и полностью подходить типажу клиента, а по стоимости - не превышать разумных пределов. Правда ли это, мы узнали у самой Татьяны, Расспросили ее о тонкостях ведения бизнеса, жизни предпринимателя, особенностях швейного мастерства и о многом другом.

- Желание шить у меня проявилось еще в школе. Уроки технологии начинаются в пятом классе и до восьмого. Я это дело не любила. Но, когда сшила свое первое изделие - брюки, тогда были популярны «шаровары», как говорится, «понеслась»! Выступала на различных олимпиадах, конференциях от школы на городском уровне, а после и на областном, и всероссийском. Вела активную творческую жизнь.

Поступив в институт на дизайнера по костюму, участвовала в «Студенческой весне», во Всероссийском конкурсе «АрхИдея», в областном «Ярмарка талантов». Так пришла моя любовь к шитью. Училась на очном отделении: утром ходила на занятия, а вечерами работала в ателье.

Когда начинаешь бизнес с нуля, сложно разбираться в некоторых моментах. И маркетинг нужно знать, и как вести бухгалтерию, и многое другое. Я посещаю различные семинары, обучающие курсы и программы. Разбираться во всем помогают как специалисты своего дела, так и обычные люди.

Есть ли у вас команда?

За три года работы у меня сменилось пять швей. Последняя уволилась недавно, и пока я не могу найти ответственного человека, потому что требую высокое качество изделий. Ведь это моё имя, моя репутация. Поэтому мне нужно, чтобы человек не зашивал черный подклад красными нитками, как зачастую бывает. Я жду в свою команду единомышленника, человека, который заболеет вместе со мной творчеством.

Какие у вас творческие планы, перспективы?

- Ой, я за любой «кипиш»! Не люблю сидеть на месте. Недавно мы выступали на Всероссийском конкурсе «Народный кутюрье». Заняли третье место в номинации «Женская одежда». Это результат - нас заметили, похвалили, и в октябре снова зовут участвовать в мероприятии «Модная культура Сибири». Я пока думаю, не пытаюсь «объять необъятное». В перспективе показ на концерте ко Дню торговли, хочется выходить на площадки

города и заявлять о себе, транслировать моду в массы.

Моя студия занимается индивидуальным пошивом мужской, женской, детской одежды, а также ее ремонтом. Еще я веду курсы кройки и шитья, сейчас набраны и занимаются девочки в двух группах. Девушки ходят с удовольствием. Что-то творить своими руками всегда интересно. В магазинах не всегда можно найти вещь на свою фигуру. Чаще на курсы приходят девушки с нестандартной комплекцией. Еще в свободное время стараемся проводить мастер-классы.

Я очень люблю свою работу, ведь занимаюсь творчеством. Источники вдохновения? Да это может быть все, что угодно. Люблю работать над интересными проектами, когда заказчик приходит, например, с платьем и мы его «от и до» переделываем, учитывая типаж, фигуру и пожелания человека.

Один день из жизни предпринимателя, какой он?

- Это сложно. Я завидую мужу - в шесть вечера он дома, а я освобождаюсь только в девять... Пока дойдешь до дома, приготовишь ужин и спать. И так каждый день! Иногда устраиваю себе выходные, но очень редко. Даже отпуск взять почти невозможно - сразу несешь убытки. Предпринимателю сложно, ведь никто не будет болеть за твое дело так, как ты сам.

Какой полезный совет вы когда-либо получили и хотели бы передать его другим?

- Должна быть хорошая команда. Нужно любить свой продукт. Гордиться тем, что ты делаешь. Самое главное - не обманывать людей.

Есть ли у вас кумир?

- Часто спрашивают, вдохновляют ли меня Коко Шанель, Доменико Дольче и Стефано Габбана, Карл Лагерфельд. Нет. Я согласна, они внесли свою лепту в историю, это известные кутюрье, дома моды. Но для меня примером является мой преподаватель технологии Просвирякова Надежда Валерьевна. Мы с ней до сих пор дружим и, в перспективе, когда она доработает в школе, я ее приглашу к себе в студию, будем покорять мир! Она человек, который занимается любимым делом, обучает детей и каждый день проживает творческую жизнь.

В чем ваш секрет успеха?

Я не знаю, могу ли считать себя успешным человеком? Внешне - у меня и студия уже есть, собственное помещение, люди обо мне узнают, мы начали общаться с администрацией города и получаем от них заказы. Но это внешне. Кажется, у меня все хорошо и я успешна, класс. А внутри - нет. Мне не хватает... Нет, не того, чтобы обо мне все знали, не хочу зазнаться. Я хочу транслировать ручной труд в массы. Часто сталкиваюсь с проблемой - приходит человек и спрашивает: «Сколько стоит сшить платье?». Называю среднюю стоимость пошива, без учета материалов. В ответ: «Дорого!». Но подумайте, сколько стоит рабочий час? Люди готовы заплатить за хорошую ткань, а за пошив нет. Хочется донести до людей ценность ручного труда.

Еще нужно шагать в ногу со временем - появляется новое оборудование, новые методы обработки, новая ткань, и все нужно изучать. Где-то, конечно, должна работать смекалка и воображение, без этого никак.

А самое главное - поддержка моей большой семьи, без их веры в меня я бы не старалась. Я хочу, чтобы мной гордились!

Дарья АРЕФЬЕВА

В современном обществе, и особенно среди прогрессивной молодёжи, надо успевать многое: читать книги по саморазвитию, смотреть вебинары, слушать подкасты, читать умные лонгриды (и обязательно те, что не займут более 15 минут), проходить курсы, а ещё лучше создавать свои. Бежать марафоны, вписываться в челленджи и, конечно, много путешествовать. Каждый ищет свой повод для счастья. Я желаю вам в этой бесконечной гонке не потерять себя. Чувствовать счастье не от поступка для «галочки», а находить повод для него в мелочах, окружающих нас, и в себе. Реализуйте себя в любимом деле, живите здесь и сейчас!

СТАЛЬНОЙ ХАРАКТЕР ЖЕНСКОГО КАРАУЛА

В 2019 году исполняется пять лет женской караульной группе военно-спортивного молодежного центра «Россияне». Несмотря на столь юный возраст, девчонки, которые в нее входят, уже показали, что не столь слабы и женские плечи могут быть не только хрупкими.

О том, с чего все начиналось, как менялся состав группы и какие награды у девчонок, рассказал ее руководитель, наставник и самый главный помощник - Роман Проворов, инструктор по специальной подготовке ВСМЦ «Россияне».

«Караульная группа была образована в 2014 году. За время существования ее состав менялся всего один раз. Некоторые девочки, кто стоял у ее истоков, уже выросли, им на смену пришли другие. Но эти девчонки дадут фору многим мальчишкам», - поделился Роман Радикович.

«Вступить и остаться в караульной группе непросто. Это нелегкий путь, - продолжает рассказывать инструктор. - Девчонки приходят в возрасте 13-14 лет, занимаются примерно до 18-летнего возраста. Не каждая девушка сможет выдержать нагрузки. В этом деле нужно упорство, постоянный труд, тренировки и стальной характер. Многие ко мне подходят из кадетских классов и юнармии, некоторых сам высматриваю, потому что без настойчивого характера не справиться. Без знания азов строевой и начальной военной подготовки к нам не попасть. Также изучаем воинский устав гарнизонной и караульной службы, рассматриваем различные варианты возможных нештатных ситуаций. Состав часто привлекают для участия в церемониальных мероприятиях: это возложение гирлянд, корзин с цветами, венков, салютно-стрелковая группа. Даже вроде такие простые ритуалы как заступление на пост у Вечного огня или к мемориалу, вынос знамени проводятся в определенном порядке и с выполнением особых инструкций. Ребята должны уметь все. Они должны быть взаимозаменяемыми».

Караульная группа г.Тобольска желает молодежи не бояться рисковать, ставить перед собою амбициозные цели и добиваться их, новых побед и достижений. Пусть все ваши мечты и идеи будут реализованы, уверенности вам и отличного настроения. Творите добрые и великие дела на благо города, региона и страны!

В 2018 году женский почетный караул стал победителем Всероссийского слёта активистов движения «Пост № 1» в Волгограде, бронзовым призером межрегионального конкурса молодежных почетных караулов «Спасская башня». В 2019 году ребята удостоены V Всероссийской премии имени Фёдора Конюхова.

Впереди у девчонок много планов. Останавливаться на достигнутом они не собираются. Почетный караул уже готовится к новому конкурсу «Спасская башня», на котором планирует победить. Пожелаем им удачи, новых высот и успехов.

Ольга МАСЛОВА

ТОБОЛЬСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЮНАРМИЯ»

Движение «Юнармия» в нашем городе только набирает обороты. Впервые в ее ряды вступили ребята в прошлом году. В феврале прошло второе посвящение. 75 подростков после торжественного гимна и выноса флага Российской Федерации дали клятву, получили удостоверения и знаки юнармейца.

«Быть честным, храбрым и верным защитником, с гордостью нести высокое звание юнармейца, воспитывать в себе лучшие человеческие качества патриота и гражданина своей Родины, самоотверженно готовить себя к защите Отечества», - такие слова произнес каждый юный тоболяк, вступивший в ряды военно-патриотического движения. Юнармейцев можно узнать везде - у ребят своя форма одежды.

Сегодня в Тобольске в рядах «Юнармии» занимаются 256 человек, которые проходят курсы огневой, строевой, общей физической подготовки, армейского рукопашного боя и военной истории, участвуют в военно-патриотических мероприятиях, соревнованиях, слетах, несении караульной службы на постах, вместе проводят свой досуг.

- Каждое лето ребят традиционно ждет оборонно-спортивный лагерь «Ратники». Там у подростков есть время не только для отдыха, но и для укрепления здоровья, силы духа и физической формы. Отряды участвуют в соревнованиях, военно-спортивных тактических играх, летнем полиатлоне, - рассказывает их руководитель, инструктор по специальной подготовке Мария Казанцева.

На счету ребят есть хорошие результаты. В профильной смене «Нижне-Тавдинские ратники» областного оборонно-спортивного палаточного лагеря у наших юнармейцев «серебро» в соревнованиях по строевой подготовке, вторые места в военно-спортивной тактической игре «Натиск», соревнованиях по летнему полиатлону и в общекомандном зачете смены. Юнармейцы участвовали в комплексных соревнованиях памяти Героя Советского Союза Н.И. Кузнецова.

Не было равных ребятам в летнем кубке по экстремальным видам спорта (г.Тобольск), «бронза» в соревнованиях, организованных ГО и ЧС г.Тобольска «Школа безопасности», пятеро воспитанников стали призерами турнира по армейскому рукопашному бою в военно-спортивном молодежном центре «Россияне».

Будущее нашей страны зависит от детей, их патриотизма и ответственности за свои действия. Надеемся, что ряды «Юнармии» будут и дальше пополняться юными тоболяками, которым не все равно, что будет завтра.

Светлана РАДЧЕНКО

Мы, от лица юнармейцев, хотим поздравить молодёжь нашего города с их праздником - Днем молодёжи! Это праздник ярких, талантливых, веселых и активных молодых людей. Желаем ребятам достичь всех поставленных целей и задач, успешно окончить обучение и приобрести профессию, к которой они стремятся. А также всевозможных творческих, научных и спортивных достижений! Вашими успехами славится наш край, и ваши победы сегодня - это вклад в успешное и прогрессивное завтра нашей страны!

ТЕАТР НАЧИНАЕТСЯ С… РЕПЕТИЦИИ

С чего начинается театр? С вешалки, скажете вы. А вот и нет. Любой театр начинается с… репетиции. С обсуждения и споров вокруг будущего спектакля, собственного видения роли занятых в нём актёров, работы над текстом, направляющей линии режиссёра, его практических советов. Составляющих у будущего спектакля немало. В этом я убедилась, побывав в Свободном молодёжном театре, где только-только приступили к постановке спектакля по мотивам пьесы неизвестного большинству из нас французского писателя и философа Альбера Камю.

Альбер Камю пишет сложным языком даже пьесы. Сказывается его философское видение мира и многослойные вопросы, которые он поднимает. О чём спектакль? Вообще-то, это секрет. Но, если коротко и по сути… Приморский город Кадис захватывает Чума и устанавливает свои порядки. Победить Чуму сможет только человек, переставший бояться. Но хотят ли жители Кадиса свободы, о которой так часто говорят?

Интересуюсь, кто режиссёр и сценарист будущего спектакля и почему выбрали именно Камю? Нахожу нужного мне человека, Степана Ямалеева.

- Мы работаем не с готовым сценарием, поэтому сценариста у нас нет. Выборку пьесы Камю делал я, режиссёр работы - мой мастер, Ольга Фаритовна Солодова. Выбор автора был обусловлен отчасти моими личными предпочтениями в литературе, отчасти актуальностью ряда проблем, поднятых в конкретной пьесе «Осадное положение».

И вот я в театре. Полумрак, минимум декораций. Труппа молодых актёров, в основном это студенты отделения искусств и культуры им. Алябьева ТМТ, приступает к работе.

Степан: - Если я буду читать текст в том настроении, в котором он написан - это будет мерзкая сцена. «Ромео и Джульетта» на минималках.

Ольга Фаритовна: - Это будет слишком трагическая сцена?

Степан: - Нет, слащавая. Виктория (героиня пьесы) - Победа. А если она использует текст в качестве призыва к борьбе, что мы задумываем как раз, то она - цель, вот она - метафора, образ.

Ольга Фаритовна: - Ты никак не можешь понять, что у тебя не драматический театр, а театр символиста. То, что она говорит - это концентрат. Иронично подчёр-

кивает черты драматического театра: «Ты чё на меня так смотрела... а я так смотрела... у меня, короче, чего-то там вырвалось...» Это не язык наших героев.

Степан: - Да. Я об этом и говорю. Диего (главный герой) здесь в упадническом состоянии. Он не понимает, что надо делать, не понимает, за что борется и что происходит. Виктория его агитирует. Текст - агитация, призыв к борьбе.

Ольга Фаритовна: - Тогда да, он в упадке, в расстройстве. А смысл жениться? Мы все умрём. А смысл любить? Мы все умрём.

Далее идёт разбор сцены с Диего и Викторией.

Степан: - Если Диего убегает от Чумы-Смерти (одной из героинь), то лучше это делать слева, наверное.

Ольга Фаритовна: - Дайте ему план. Отсюда, получается, бежит. Поехали.

Семён Шестаков (Диего): - Я до сих пор бегу? Я думал, оторвался от них. До пандуса?

Ольга Фаритовна: - Да-да, немного дальше. К стене лучше. Присядь. Немного ниже, ноги скинь. Всё.

Степан: - Ты воин в упадке, спартанец. Ты знаешь, в каком настроении он находится.

Ольга Фаритовна: - А она должна появиться медленно, как богиня, она закрывает ему глаза...

Степан: - Виктория окутывает его заботой, но это как образ-символ.

Ольга Фаритовна: - Понятно. Но для сюжета должны играть людей. Например, она его гладит, и Диего вздрагивает. Это означает, что он напуган... А она дарит ему успокоение... Смысл накручивать напуганного человека?

Степан: - Да, сила её в этом. Как скульптура Ники, высокий силуэт, движение груди.

Ольга Фаритовна: - Никакой бытовухи! Очень торжественно должна входить... (пытается объяснить и показать), как женщина, которой удалось добиться 8 Марта. *(Имеется в виду Клара Цеткин – Ред.).*

Дружный смех и играющих и режиссёров-постановщиков. Все ненадолго удаляются на поиски самой главной детали спектакля - метки Чумы. В процессе репетиции всё равно возникают споры насчёт этого предмета. Белые кресты или белые поцелуи Смерти, или лучше героям использовать мел для обозначения зачумлённого? Но вот все возвращаются к сцене. Работа продолжается. Репетиция после предполагаемой сцены с Чумой -Смертью.

Ольга Фаритовна (обращаясь к Шестакову): - Сём, ты должен вздрогнуть и отлететь к стене. Ты напуган. На тебе уже метка Чумы. Боишься второй.

Семён (читает текст): - Я хочу бежать отсюда, Виктория. Я уже не знаю, в чём состоит мой долг. Я больше ничего не понимаю.

Ольга Фаритовна: - Ты мужчина, проявляющий страх, но ты не просто мужчина. Ты воин.

Степан (обращаясь к Екатерине Васенёвой, играющей Викторию): - Тебя не пронзает. Ты разочарована и пытаешься его убедить. Он расклеивается. Твоя задача...

Екатерина (читает текст): - Не покидай меня! Долг в том, чтобы быть с теми, кого любишь. Не падай духом!

Ольга Фаритовна: - Смотрите, сценически это сделаем так. Сёма (Диего) оторвался от неё и пошёл к стене, ниже. Представь, когда стыдно, ты боишься и хочешь убежать от всего. А она стоит, не опускается до него. Ты пришла к нему (обращаясь к Екатерине) придать сил, а находишь труса. Диего не смотрит тебе в глаза, избегает, ты пытаешься поймать взгляд его.

Повтор фраз. Заново обыгрывается сцена.

Семён: - Нет, здесь не та интонация... Надо уточнить...

Ольга Фаритовна: - Оставь пока, сразу не получается с первых фраз найти окраску. Пусть идёт пафосный текст. Мы дойдём до этого, когда осмыслим всю сцену.

Семён (Диего) читает текст: - Гордость не позволяет мне тебя любить, не уважая самого себя.

Ольга Фаритовна (обращаясь к нему): - Ты струсил. Ты боишься. Пред-

ставь, ты боишься получить по морде? Ну, это естественно. А есть такие, которые не боятся.

Семён (Диего): - Врут. Мне кажется, все боятся.

Ольга Фаритовна: - Это да, но есть, например, те, кто любит драться. Вот они не боятся и считают, что это круто. Дальше ты оседаешь вниз. Я не могу любить тебя, если себя не уважаю. Это происходит разочарование в себе? Продолжение страха? Стыд?

Степан: - Стыд перед Победой за свой страх. Он думает, что этого не достигнет.

Виктория (Екатерина) читает текст: - А кто тебе мешает себя уважать?

Семён (Диего) читает текст: - Ты, потому что ты по-прежнему безупречна. Я злюсь на неё? (спрашивает у О.Ф.)

Ольга Фаритовна: - Конечно, помимо страха есть злость. У неё сдержанная злость, она пытается найти к Диего ключ. Текст постепенно становится жестоким. Она начинает угрожать ему своим отсутствием за его слабость, но отсутствие её для него погибель.

Екатерина (Виктория) читает текст: - … Где то время, когда я чувствовала, что тону, словно в океане, если при мне произносили твое имя? Где то время, когда чей-то голос кричал мне «Земля!», едва ты появлялся? Да, я беспомощна, я умираю от малодушного сожаления о прошлом. И, если я ещё держусь, то только потому, что сила любви толкает меня вперёд. Но если тебя не будет со мной, мой бег прервётся и я упаду.

Ольга Фаритовна: - Говори максимально ожесточённо. Позиция на сцене должна быть статичной, очень.

Степан: - Дальше идёт сцена с Секретаршей - Чумой (Смертью). Шаги у Смерти должны быть очень чёткими.

Секретарша (читает текст): - Тсс! Есть слова, которые нельзя произносить вслух. Вам следовало бы знать, что это запрещено. Смотрите! (Легонько ударяет Диего, и у него появляется второй знак чумы с другой стороны.) Вы были подозрительным. Теперь вы заражённый. (Смотрит на Диего.) Жаль! Такой красавчик!

Степан: - Здесь Виктория должна уходить, потому что видит скатывающегося и обезумевшего Диего. Труса в ужасе.

Ольга Фаритовна: - Да, Сёма… Тут случай - «сыграй страх»… Нужны очень точные действия. Что? Ты сползаешь, ты обессилел, скис, стёк совсем на пол… Ноги не держат, дрожь, Сём. Покажи крайнюю степень страха. А потом, когда Виктория собирётся уйти, ты её хватаешь. «Тебе хорошо, красивой и гордой, уходить! Не-нави-жу тебя!» Изобрази отчаяние и безумие.

И Семён изображает всё, что требует от него режиссёр…

Это только фрагмент репетиции, маленький кусочек. А как выкладываются актёры, сколько эмоций! Шаг за шагом, как пазлы, на репетициях, которых до премьеры спектакля будет ещё немало, собирается в единое целое будущий спектакль. Через образы, вербальные, визуальные, поведенческие и даже запредельные порой в непонятности, актёры должны запустить процесс переживаний у зрителя. Получится ли это у них? Решать зрителям.

Камила ГАФИУЛОВА,
пресс-центр «Горизонт»

В канун 74-ой годовщины Великой Победы были подведены итоги городского творческого дистанционного конкурса «Помним и гордимся». Некоторые работы победителей были опубликованы в майском спецвыпуске газеты «Тобольск - территория первых». Представляем вашему вниманию ещё одну.

ГОРЖУСЬ СВОИМ ПРАДЕДОМ!

Я ученик 2-го класса средней школы №1 Марченко Паша хочу рассказать о своем прадеде - Вешкурцеве Михаиле Никитиче.

В 1943 году, не успев закончить институт, он был зачислен в Уральский добровольческий танковый корпус десятого гвардейского артиллерийско-зенитного полка старшим писарем штаба. Воевал в течение июля - августа 1943 года на Берлинском фронте, где в это время шли жестокие бои. В феврале 1944-го их полк перебросили на первый Украинский. Мой прадед прошёл всю Украину, участвовал в боях за Берлин. Несмотря на тыловую должность писаря, он неоднократно отличался в боях. Во время Висло-Одерской операции в январе 1945 года Михаил Никитич столкнулся в ближнем бою с фашистами и был тяжело ранен, долго лечился в госпитале.

Мой прадед награждён многими орденами и медалями, среди них ордена Великой Отечественной войны 1 и 2 степени, орден «Красной Звезды».

После войны Михаил Никитич продолжил учёбу в вузе и окончил Тюменский пединститут, был директором нашей первой школы. По зову партии был направлен в колхоз XXII партсъезда, вывел его в «миллионеры». Позднее прадед возглавил Юргинский район, избирался председателем Тюменского областного Совета народных депутатов, депутатом Верховного Совета РСФСР 7 созыва. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23 июня 1966 года ему было присвоено высокое звание Героя Социалистического труда с вручением ордена Ленин и золотой медали «Серп и молот».

Вот такой у меня замечательный прадед и я горжусь им!

Павел МАРЧЕНКО,
10 лет, МАОУ СОШ №1
(3 место,младшая возрастная категоря)

ТЁПЛЫЙ ДОМ

Бывали ли в вашей жизни дни, когда вы кардинально меняли свое мнение по тому или иному вопросу? В моей совсем юной жизни таких дней было на удивление много. И сейчас я расскажу вам об одном из них.

Очередное задание от пресс-центра. Я отправляюсь в школу-интернат, хотя правильнее - МБУ «Центр содействия семейному устройству и сопровождения приемных семей г.Тобольска».

- Здравствуйте, я ищу Венеру Акрамовну Бакиеву, директора центра.

- Она на собрании сейчас, подождите в холле.

Прохожу в холл. Сажусь на диван. Мой взгляд притягивает стенд с кубками, занявший целую стену и вдоль и поперёк. На противоположной стене висят фотографии выпускников разных лет - юноши в костюмах и девушки в красивых платьях с улыбкой смотрят в камеру.

- Валя! Пройдемте, - окликает меня Венера Акрамовна, быстрым шагом проходя мимо холла.

Молча киваю, и следую за женщиной с невероятно добрыми глазами.

Поднимаемся по лестнице. Из-за одной двери выходит девочка лет десяти с длинными светлыми волосами и невероятно игривыми глазами и тут же крепко обнимает директрису.

- Венера Акрамовна, а мы в аквапарк когда поедем?

- Скоро поедем! Лиза, а ты ничего не забыла?

- Что?

- Сколько раз я тебе говорила, что надо здороваться?

- Но я же уже с вами здоровалась...

- Не со мной, - с улыбкой произносит Венера Акрамовна и указывает на меня взглядом.

- Ой... Здравствуйте! - быстро исправляется девочка и я киваю ей в ответ.

- Другое дело, ладно, беги давай, собирайся.

Мы заходим в кабинет Венеры Акрамовны.

- Присаживайтесь, - говорит она и смотрит на меня в ожидании. А я, по правде говоря, и не знаю, с чего начать. Начинаю рассказ о предстоящем номере журнала. Озвучиваю тему - повод для счастья и радости.

- Повод для... хм... да у нас каждый день - повод для радости. Вот так живём изо дня в день и радуемся жизни. Очень много стереотипов о детях-сиротах существует сейчас, - эти слова Венера Акрамовна произносит с нотой какой-то тоски в голосе. - Говорят, что они выходят из интернатов совсем неготовыми к жизни, но ведь это совсем не так! Мы стараемся сделать всё, чтобы дети чувствовали себя хорошо и узнавали то, что может понадобиться им в будущем . Да что я рассказываю? Оставляйте вещи, пойдёмте, я вам покажу всё!

Мы выходим из кабинета, заходим в соседнюю дверь. Обращаю внимание на табличку на стене «Правила поведения в семье: 1. Любить друг друга...». На моём лице невольно появляется растерянная улыбка.

- У нас проживает 32 человека. Они разделены на четыре «семьи» по восемь человек в каждой. Вот тут у нас кухня - в каждой «семье» своя. Здесь, в зависимости от возраста, детки учатся, как готовить еду. Могут в любое время зайти сюда и перекусить. Ну, это помимо столовой конечно, где обязательно все кушают пять раз в день.

Заходим в комнату напротив - она представляет собой большую гостиную.

- Это пример жилой комнаты. Тут дети учатся сервировать стол, расставлять мебель, ухаживать за различными покрытиями - ковром, линолеумом, как и чем стирать бельё. Рассказываем им, как вести семейный бюджет, ухаживать за младенцами, а ещё учим отслеживать показания счетчиков.

Далее проходим в комнату отдыха с мяг-

кой мебелью и телевизором. Стены этой, как впрочем и всех других комнат, буквально увешаны картинами и различными детскими поделками. На вопрос - кто рисует? Венера Акрамовна рассказывает:

- Да многие, творческих ребят у нас немало. Кто-то танцует, кто-то поёт, а кто-то даже занимается в художественной школе. Сейчас вот у нас новая страсть - картины по номерам. А ещё у наших воспитателей руки золотые просто, вместе с детьми такую красоту творят! Один альбом чего стоит! Вот, смотрите, - она достаёт большую книгу с фотографиями детей, украшенную невероятными узорами из бумаги, наклейками, оригами, да и много ещё чем. Смотрю на этот альбом, и глаза разбегаются - всё так интересно! Но поподробнее изучить не вышло - идём дальше.

Переходим в коридор с рядом дверей, ведущих в личные комнаты ребят.

- Все на экскурсию поедут сейчас, так что мы можем заглянуть, никому не помешав, - говорит Венера Акрамовна, приоткрывая дверь одной из комнат. - Дети у нас живут, как хотят. Хотят по двое, а если нет - то по одному. Сёстры с братьями, конечно, часто вместе остаются жить, но не всегда. Мне очень хочется, чтобы каждая комната была индивидуальной, чтобы ребёнок заходил и понимал, что это его ДОМ. У многих личные фотографии висят, рисунки, постеры и вообще всё, что им хочется. А здесь живёт Коля, он мечтает стать лесником, вот и комната у него зелёная - вся в растениях. И, кстати, нельзя говорить о том, что в интернате у детей нет личного пространства. Если ребёнку хочется побыть одному, он всегда может закрыться в комнате и побыть наедине с собой, никто ему не помешает.

Заходим ещё в несколько жилых комнат, и я не устаю удивляться тому, насколько интересно и по-разному они оформлены. Ловлю себя на мысли, как много можно узнать о человеке, просто взглянув на стены его комнаты...

Спускаемся по лестнице на первый этаж. Заходим в медблок. В кабинете врача сидит мальчик лет двух-трёх и держит ингалятор у лица. При виде Венеры Акрамовны глаза ребёнка наполняются радостью.

- Савелий, сам лечишься уже, да? Да ты мой хороший, выздоравливай! - произносит директриса и обнимает мальчика.

Выходим в коридор. Венера Акрамовна обращает моё внимание на карту России с кучей красных флажков.

- Мы уже ездили все вместе в Москву, Санкт-Петербург, на Чёрное и на Азовское моря, были в аквапарке в Екатеринбурге, да и много ещё где побывали. Разве что на север не отправлялись.

Не успела она договорить, как две девочки лет восьми-девяти с озорным восклицанием: «Венера Акрамовна!» - буквально виснут на ней, обнимая с двух сторон.

- А вы чего ещё, не уехали что ли?- приобняв их в ответ, спрашивает директор.

- Вот выходим как раз.

- Ну, бегите скорее в автобус!

Когда девочки уходят, мы завершаем экскурсию посещением столовой и садимся за стол в холле, откуда я и начала своё повествование.

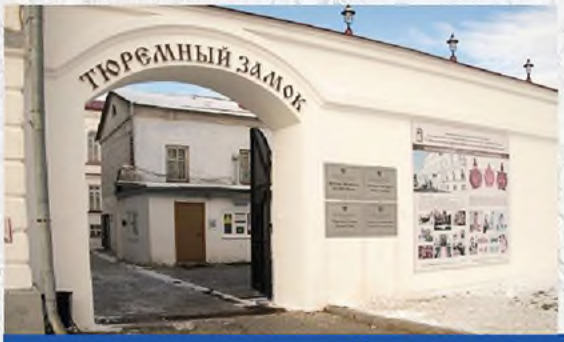
- Венера Акрамовна, вас тут все так любят! - искренне говорю я.

- Конечно, я же тут для всех как мама, за каждого волнуюсь, всем хочу только самого лучшего. Вот так и живём. Каждый день придумываем что-то новое - экскурсии, игры, концерты. 1 июня был концерт в честь Дня защиты детей, пели и танцевали прямо вон там, возле фонтанов на улице.

- Да, я там была, и правда, было здорово!

- Грустного, конечно, тоже немало… У каждого из детей своя история. Так хочется, чтобы они видели: как это – жить семьёй. Форм семейного устройства сейчас очень много. Хотелось бы, чтобы детей к себе люди забирали если не насовсем, то хотя бы на праздники или на выходные для начала, ведь это же не сложно. Мы делаем всё возможное, чтобы это реализовать. А повод для радости у нас всегда находится, не смотря ни на что!

Валентина ВАРАКСИНА



Тобольская пересыльная каторжная тюрьма славилась своим суровыми условиями и людьми, которые отбывали в ней наказание в разные годы. Своё начало она берет в 1838, тогда было принято решение о строительстве тюрьмы на бывшем месте Троицкой церкви, а была построена и открыта в 1855 году.

ТАЙНЫ ТЮРЕМНОГО ЗАМКА

Общий вид построенного здания напоминал скорее дворец, чем тюрьму. И только внутреннее расположение раскрывало назначение комплекса, состоящего из пяти корпусов.

Тюрьма в Тобольске имела славу самой суровой в Сибири. Заключенные считали, что лучше попасть на каторгу, чем пропасть в этой «крытке». В тюрьме находились карцеры: «горячий» (одна стена его являлась стенкой печи, на которой надзиратели готовили себе пищу), «тёмный» (без света), «холодный» (согревались только собственным дыханием), «мокрый» (приходилось стоять по щиколотку в воде), «горбатый» (с низким потолком), «стакан» (где можно было только стоять).

Суровые и нечеловеческие наказания («рогатки», «стулья», «колодки» и «цепи»), случаи физической расправы надзирателей и смотрителей над арестантами, частые самоубийства и убийства заключённых - всё это жуткие пятна тюремной истории. Тюремный замок славился и своими инквизиторскими пытками. К примеру, предусматривалась такая мера наказания, как приковывание узника к стене сроком на пять лет. Кандалы с некоторых заключённых не снимали никогда, что страшно изменяло походку человека и делало её ужасной.

Среди узников тобольского замка были не только уголовники и душегубы. В разное время наказание в этой тюрьме отбывали русские писатели и поэты Ф.М. Достоевский, Н.Г. Чернышевский, В.Г. Короленко, М.Л. Михайлов, А.И. Солженицын, революционеры и народовольцы. Существует версия, что здесь находилась какое-то время и эсерка Фани Каплан, совершившая покушение на В.И.Ленина в августе 1918 г.

В.Г. Короленко, дважды побывавший в роли заключённого в Тобольске, описал тюремные порядки в рассказе «Яшка». Он нарисовал мрачную тюрьму, в которой много умалишённых.

«Нас ввели в коридор одной из сибирских тюрем, длинный, узкий и мрачный. Вдоль одной стены виднелись на небольшом расстоянии друг от друга двери «одиночек». Они были черны от времени и частых прикосновений и резко выделялись темными четырехугольниками на серой, грязной стене.

Над дверями висели дощечки с надписями: «За кражу», «За убийство», «За грабеж», «За бродяжничество». Мы повернули раз и другой. Над первою дверью третьего корпуса я прочел надпись: «Умалишенный», над следующей - то же. Над третьей надписи не было, а над четвертой я разобрал те же слова. Впрочем, не надо было и надписи, чтобы угадать, кто обитатель этой каморки, - из-за её двери неслись какие-то дикие, тоскующие, за сердце хватающие звуки».

Попытки к побегу и освобождению из тобольской тюрьмы предпринимались всегда. Несмотря на то, что всё здесь было устроено для того, чтобы заключённый, совершивший побег и оказавшийся внутри тюрьмы, не мог ориентироваться, куда бежать. Ведь никто из арестантов не знал внутреннего устройства полностью. Каждое здание тюремного замка было обособленным, имело отдельный внутренний двор, и на другой арестанты

практически не попадали.

В начале XX века режим тобольской каторжной тюрьмы считался самым тяжёлым из всех каторжных тюрем России. Среди заключённых за тобольским централом прочно закрепилась репутация «тюрьмы-могилы». Был строго регламентирован весь день внутренней жизни и весь уклад «до последней пуговицы на бушлате».

После поражения первой русской революции 1905-1906 гг. тюрьма была переполнена политическими арестантами. В июле 1907 г. заключённые тобольской тюрьмы подняли восстание. Оно было жестоко подавлено, часть заключённых расстреляна. В ответ на это в городе был убит начальник тюрьмы А.Г. Богоявленский.

Следующий начальник тюрьмы И.С. Могилев своим жестоким отношением к заключенным спровоцировал новое восстание, в результате которого был убит надзиратель и тяжело ранен другой. Восстание было подавлено, и 13 человек казнили через повешение. Казнённым было от 20 до 36 лет.

В июне 1918 г. произошло ещё одно восстание. Город был захвачен белогвардейцами. Они наполнили тюрьму до отказа. Осенью 1918 г. в тюрьме находилось более трёх тысяч заключённых.

В годы массовых репрессий тобольский тюремный замок оставался местом содержания наиболее опасных преступников. С 1937 по 1938 гг. в Тобольске было расстреляно 2500 человек, из которых только в ночь на 14 октября 1937 года - 217 осужденных. В 1941 году в связи с подходом фашистов к Москве в Тобольск были эвакуированы заключённые из московской Бутырской тюрьмы.

Экстрасенсы отмечают в тюремном замке огромное количество отрицательной энергии. Это энергия смерти, в ней боль и отчаяние огромного числа людей, оказавшихся на пороге ада. Рассказывают, что как-то на территории тюрьмы видели призрак заключённого двухметрового роста в ватнике, ушанке и огромных кирзачах. Он бежал по снегу то появляясь, то исчезая. Знакомые с историей тюрьмы предположили, что это привидение вора Бори Грома, убитого в тюрьме в 1972 г.

Тюрьма в Тобольске просуществовала почти 150 лет, и по просьбам многих жителей в 1989 году была закрыта. Причина заключалась в том, что город разросся, и бывшая тюрьма, ставшая со временем колонией, оказалась прямо в середине центра. Постоянные сирены, вид заборов с колючей проволокой, лай собак ужасали жителей и гостей Тобольска.

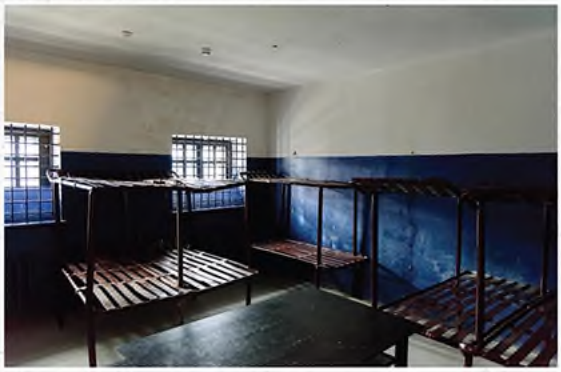
Простояв пустой в 90-е годы, побывав приютом для бездомных, местом для молодёжных тусовок и выносом предметов на цветной металлолом, тюрьма, наконец, обрела покой. Сегодня символ полуторавекового ужаса стал музейным объектом.

Это место со своей историей, энергетикой и судьбой, место, которое до сих пор хранит немало тайн. Конечно, сегодня тюремный замок представлен в обновлённом виде. Но, несмотря на это, приоткрыть завесу тайны тюремной жизни и почувствовать атмосферу тотальной несвободы изнутри всё-таки возможно. В наши дни здесь можно не только посмотреть на быт и условия, в которых содержались заключённые, но и самому временно стать арестантом «Тобольского централа». Для этого достаточно переночевать в хостеле «Узник», который размещается в самой тюрьме. Постояльцам предлагают 2-х, 4-х и 6-ти местные камеры с зарешёченными окнами, прогулку по арестантскому двору и даже тюремную баланду на завтрак.

Тюремный замок открывает свои двери, здесь проводят интересные захватывающие квесты, где можно погрузиться в атмосферу настоящей тюрьмы

Подготовила Сабрина НОВРУЗОВА

(по материалам интернет изданий)



ГДЕ НАЙТИ ПОВОД ДЛЯ СЧАСТЬЯ?

Бывало у вас такое чувство, что вам чего-то не хватает? Вроде всё в порядке: и семья, и карьера, и друзья, и любимый человек, но все же что-то не так. Возможно… вам не хватает себя.

Каждый из нас в детстве умел быть счастливым до того момента, пока взрослые не нагрузили своими проблемами. Детскую способность быть счастливым можно возродить. Найти повод для счастья и удерживать в себе это состояние можно научиться. Главное, искренне желать этого. А способов - море.

1. Находите счастье в мелочах. На самом деле жизнь прекрасна. Остановитесь. Посмотрите вокруг. Счастье никогда не бывает далеко от нас, оно в простых вещах.

2. Мойте посуду. Серьезно! Мытье посуды кажется неприятным, только пока вы не начали. Встав перед мойкой, закатав рукава и погрузив руки в теплую воду, понимаешь: в этом есть своя прелесть.

Такой же фокус можно провернуть с любой обязанностью: пылесосить квартиру, гладить бельё и т.д. Станет гораздо приятнее.

3. Устраивайте мозгу отдых. Порой для того чтобы почувствовать себя словно заново рожденным, достаточно нескольких минут. Сядьте на стул или на пол. Закройте глаза. Вдохните и выдохните несколько раз. Вдыхая, говорите себе: «Вдыхая, я знаю, что вдыхаю». Выдыхая, говорите: «Выдыхая, я знаю, что выдыхаю». Постарайтесь не думать ни о чем.

Улыбнитесь. Сделайте еще несколько глубоких вдохов и выдохов. Такие медитации-передышки просты и очень действенны.

4. Не ешьте бездумно. Попробуйте хотя бы одну неделю питаться осознанно. Есть такая восточная поговорка: «Когда ешь, думай только о еде». Так вот, она как раз об этом. Вы поймёте, что еда стала для вас не только способом насытиться, но и временем уединения, познания себя.

5. Относитесь к своим чувствам с душой. Вы злитесь? Или раздражены? А может, еще немного и впадёте в ярость? Мы так редко можем честно признаться в своих чувствах даже самим себе. Между тем, признавать свои эмоции, даже отрицательные, куда полезнее, приятнее и правильнее, чем заниматься отрицанием.

6. Будьте внимательны. Основа счастья - внимательность. Главное условие его - осознание того, что ты счастлив. Не понимая, что счастливы, мы не можем пережить это состояние.

7. Остановитесь. Режим загруженности съедает огромную часть вашей жизни и отнимает немало времени. Не пожалейте пары минут на то, чтобы ответить на эти вопросы и взглянуть на свою жизнь со стороны.

8. И не надейтесь! Надеяться, конечно, можно, ведь это облегчает трудность текущего момента. Когда верим, что завтра будет лучше, чем сегодня, мы справляемся с нынешними проблемами. Но это единственное, что может сделать для нас надежда - облегчить тяготы. Трагизм заключается в том, что цепляясь за надежду на будущее, мы не сосредотачиваем энергию и способности на нынешнем моменте.

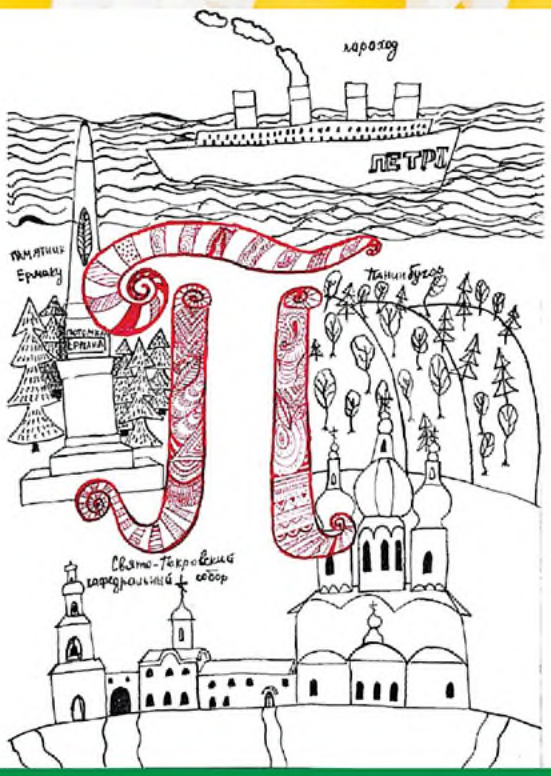
9. Меньше думайте. В бесконечных размышлениях мы сами не замечаем, как теряем спокойствие и гармонию. Представьте, что в голове постоянно крутится одна и та же запись. Мы столько думаем и беспокоимся, что часто не можем уснуть.

Попробуйте остановить поток мыслей. Таким образом, мы освобождаемся от сожалений о прошлом и тревог о будущем, что позволяет нам соединиться со своей жизнью, чудесной в данный конкретный момент.

10. Гуляйте каждый день. Прогулки пешком - это тоже своего рода медитация, так как они предоставляют возможность думать, смотреть, отвлечься от дел и дышать полной грудью.

Быть счастливым - это так естественно. Любой человек может стать безмерно счастливым. Попробуйте, у вас все получится.

Элеонора РЕЧАПОВА



НЕОБЫЧНЫЙ АЛФАВИТ

Ко Дню города юные художники изостудии «Ультра» из Центра молодёжных инициатив совместно с руководителем студии и автором идеи Снежанной Сусловой подготовили графический проект «Тобольский алфавит».

На каждую букву алфавита, помимо обыденных вещей и предметов, ребята нарисовали интересную картинку, связанную с Тобольском. Например, буква «А» - на рисунке изображены Абалакский монастырь и Александровский сад, буква «Г» - Гостиный двор, буква «З» - представлена небольшой речушкой Заабрамка.

В работе над проектом активно участвовали воспитанники изостудии Александра Горбунова, Анна Черноногова, Анна Сычёва, Гульфира Ниязова, Надежда Жердева, Карина Дьякова, Карина Коптяева, Полина Горбунова, Ксения Голышева, Александра Лосева. Лучшие работы юных художников размещены на выставке в ЦМИ.

Андрей БЕКАСОВ

С Днём молодёжи, тоболяки!
Пусть в вашей жизни будет больше позитива и уверенности в завтрашнем дне.
Меняйте мир вокруг себя к лучшему, дарите добро и радость друг другу.
Хороших вам друзей, внутренней гармонии яркого мира вокруг!
Изостудия «Ультра»

СОДЕРЖАНИЕ:

Поздравляем!	2-5
Умеющие побеждать / Молодые профессионалы	6-7
Умеющие побеждать / Клуб «Сибиряк»	8-9
Горящие сердца / Мария Гребенюк	10-11
Десятилетие детства / Год детского туризма	12-13
Лицо с обложки / «Краса Тобольска-2019»	14-15
Мистер и Мисс «Студенческая весна»	16-17
Человек напротив / Мария Хруслова	18-19
Ты, да я, да мы с тобой / Молодая семья	20-21
От первого лица / Кванториум	22-23
Событие / UpGreat	24-25
Молодой специалист / ПАТП	26-27
МОО / Совет НКАиД	28-29
И треснул мир напополам / За и против	30-31
Своё дело / Татьяна Погорелова	32-33
Волонтеры Победы / ВСМЦ «Россияне»	34
Волонтеры Победы / Юнармия	35
Год театра / СМТ	36-38
Проба пера / Помним и гордимся	39
Мир вокруг нас	40-41
Сам себе экскурсовод	42-43
Профилактика / Где найти повод для счастья?	44
Hand-made / Изостудия «Ультра»	45

Редакция выражает заинтересованность в сотрудничестве с любыми организациями, в цели которых входит содействие улучшению информационного обеспечения молодежи города Тобольска.
Предложения по размещению рекламы и вариантам сотрудничества ждем по адресу: г.Тобольск, 8 мкр., д.37/3.

Фото на обложке:
Евгения Дмитриенко - обладательница титула «Краса Тобольска-2019»

«Green street/
Зеленая улица»
1(19), июнь 2019 г.

Возрастное ограничение:
12+

Журнал выходит
при финансовой
поддержке комитета
по делам молодежи
администрации
г. Тобольска.
Распространение
свободное.

Учредитель и издатель:
МАУ ЦРМПП
Адрес: Тобольск,
8 мкр., д. 37/3.
Телефон:
8 (3456) 22-78-74

Главный редактор:
Любовь Петровна Фаттахова
Литературный редактор:
Светлана Михайлова
Выпускающий редактор:
Камила Гафиулова
Дизайн и верстка:
Анастасия Буймова

Тираж: 1000 экземпляров
Цена свободная

Адрес редакции:
г. Тобольск, 4 мкр., стр. 55
e-mail: ter_per@mail.ru

Телефон/факс:
8 (3456) 22-78-74

Отпечатан в типографии
ООО «Рекламная группа
«Проспект», г.Тюмень
ул. Республики, д. 211

Дата выхода
(по графику) – 25.06.2019
Дата выхода
(фактически) – 25.06.2019

Журнал зарегистрирован
Управлением
Федеральной службы
по надзору в сфере связи,
информационных
технологий и массовых
коммуникаций
по Тюменской области

Регистрационный номер:
ПИ №ТУ72-01176,
дата выдачи:
28 октября 2014

При перепечатке
материалов номера,
ссылка на журнал
«Green street/Зеленая улица»
обязательна.

Точка зрения редакции «GS»
чаще всего совпадает
с точкой зрения, отраженной
в публикациях

КАРТА БЕЗОПАСНОСТИ

112 ЕДИНАЯ СЛУЖБА СПАСЕНИЯ

ПОМОЩЬ

КАК НЕ ПОПАСТЬ В БЕДУ

ПРОБЛЕМЫ МОЛОДЁЖИ

ПРОФИЛАКТИКА

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

МОНИТОРИНГ ПО БЖД

СТОПВИЧСПИД

ТРУДОУСТРОЙСТВО

www.kdmtob.ru

Газета «Безопасный Тобольск»

Игра «Агент домашней безопасности»

Игра «Спасатель»

karta.kdmtob.ru

МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

ДОСТУПНО В Google Play

ДОСТУПНО В App Store

В «ОТРЯДЫ МЭРА» ТРЕБУЮТСЯ:

- рабочий по благоустройству города;
- помощник вожатого;
- помощник спортинструктора;
- организатор досуга;
- курьер.

Условия:
возраст - 14-17 лет; наличие документов в соответствии с ТК РФ.

- руководитель подростковых трудовых бригад – бригадир.

Условия:
возраст – 18-29 лет;
наличие документов в соответствии с ТК РФ.

График работы – 10 рабочих дней.

Подробная информация о документах, необходимых для трудоустройства, и о работе подростковых трудовых бригад размещена на:
- сайте комитета по делам молодёжи администрации города Тобольска
- группа «Отдел профориентации и трудоустройства МАУ ЦРМПП» «ВКонтакте»

kdmtob.ru

vk.com/club174830514

Адрес: г. Тобольск, 9 микр., д.3 б, офис 136
Телефон: 24-16-25
Электронная почта: mcpittob@mail.ru.

ОТДЕЛ ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА
г. Тобольск